

音乐舞蹈史诗

# 东方红

歌曲集



音乐出版社

北京

音乐舞蹈史诗

# 东方红

## 歌曲集

音乐舞蹈史诗《东方红》导演团编



音乐出版社

北京

PDC

音乐舞蹈史诗  
东 方 红  
——歌 曲 集——

音乐舞蹈史诗《东方红》导演团编

音乐出版社出版（北京和平门外西琉璃厂170号）

北京市书刊出版业营业许可证出字第063号

新华书店北京发行所发行

全 国 新 华 书 店 经 售

•

787×1092毫米<sup>1</sup>/<sub>16</sub> 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub> 印张 46面乐谱 8页插图 2页插页

1965年1月北京第1版

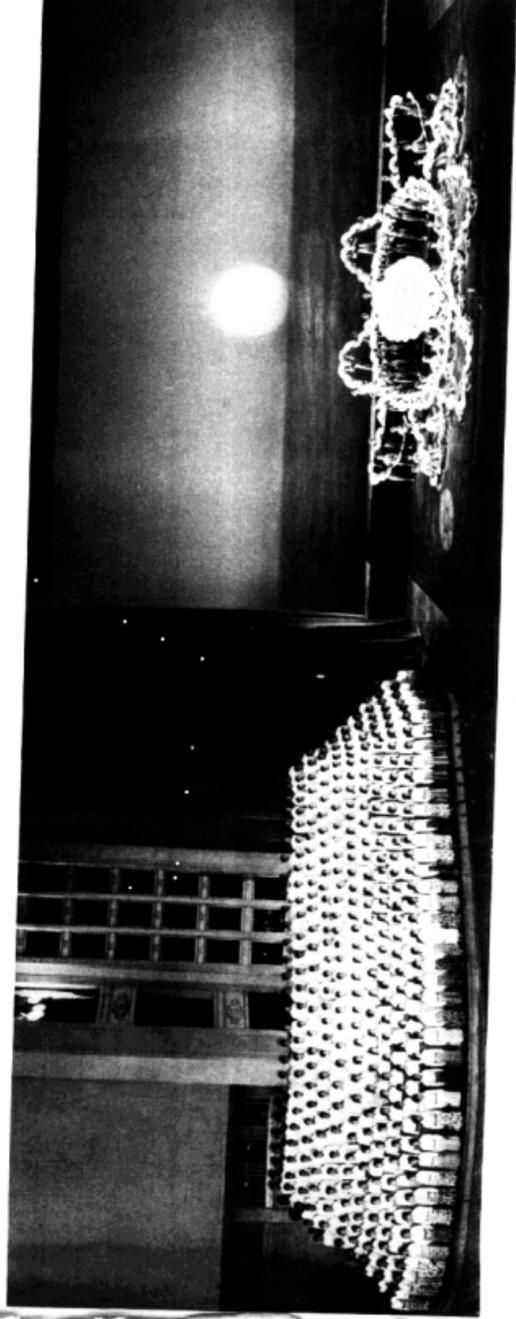
1965年1月北京第1次印刷

统一书号：8026·2297

印数：00,001-25,335册 定价：0.60元

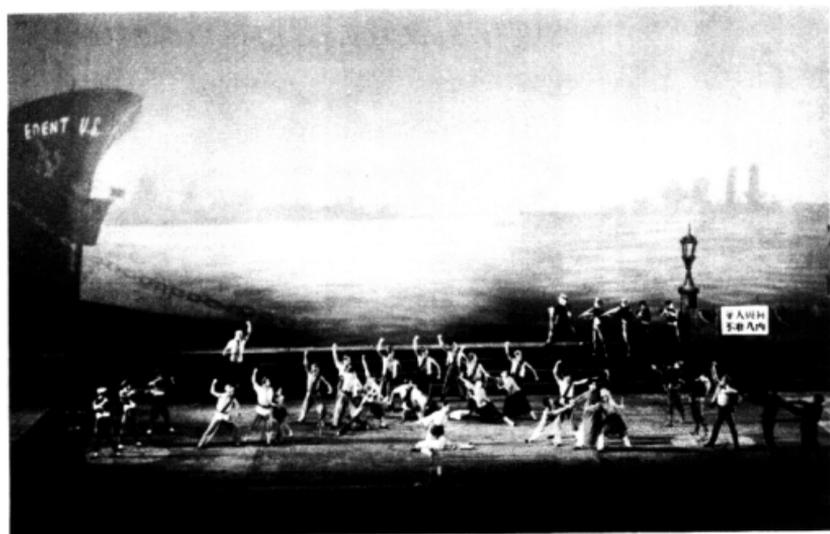
葵花向太阳

序 曲



第一場

东方的曙光



苦 難 的 年 代



北方吹来十月的风



工农兵联合起来

第二場

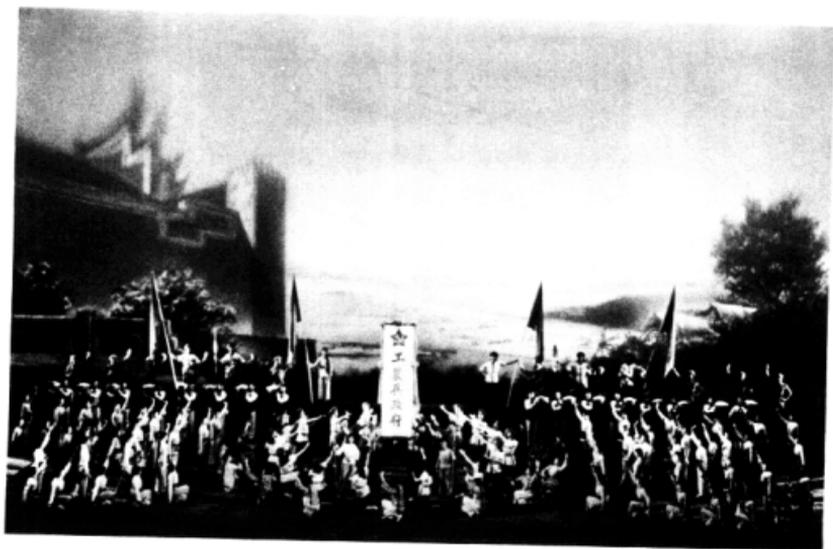
星 火 燎 原



就 义 歌



井岡山会師



打土豪，分田地

第三場

萬水千山



遵义会议的灯光



情深誼長



雪山草地

第四場

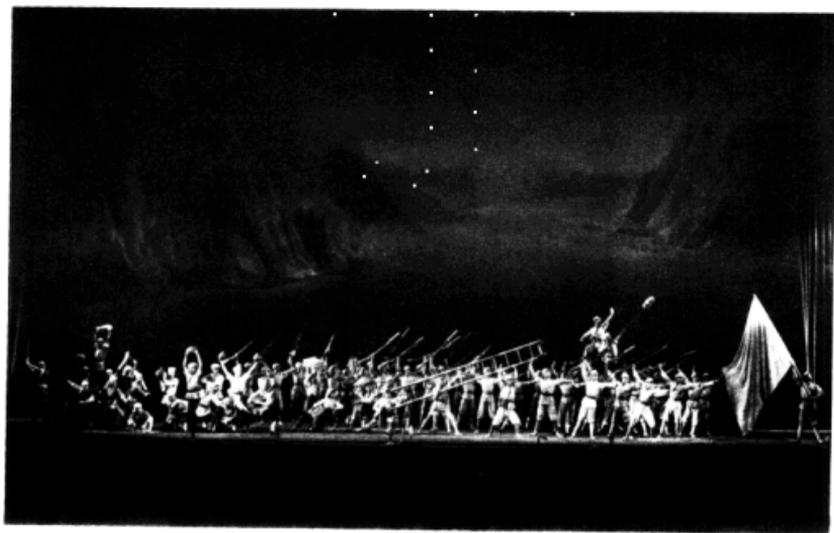
抗日的烽火



到敌人后方去



大 生 产



保 卫 黄 河

第五場

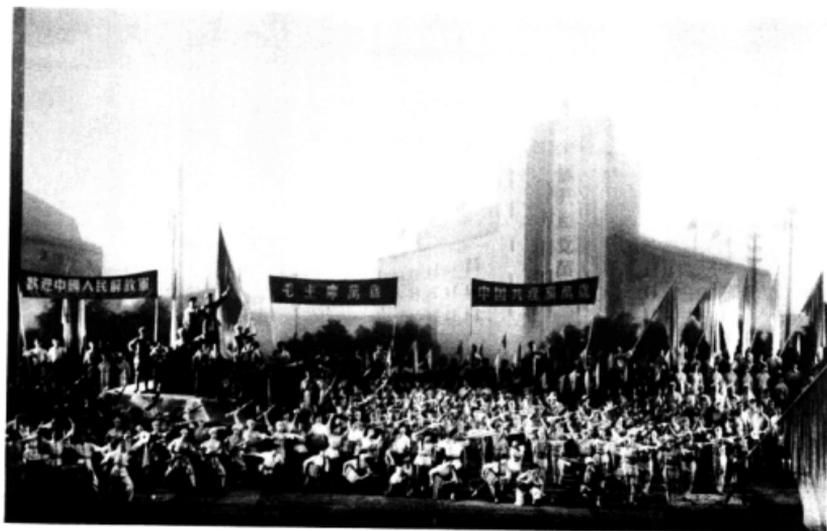
埋葬蔣家王朝



坐牢算什么



百万雄师过大江



欢庆解放

第六場

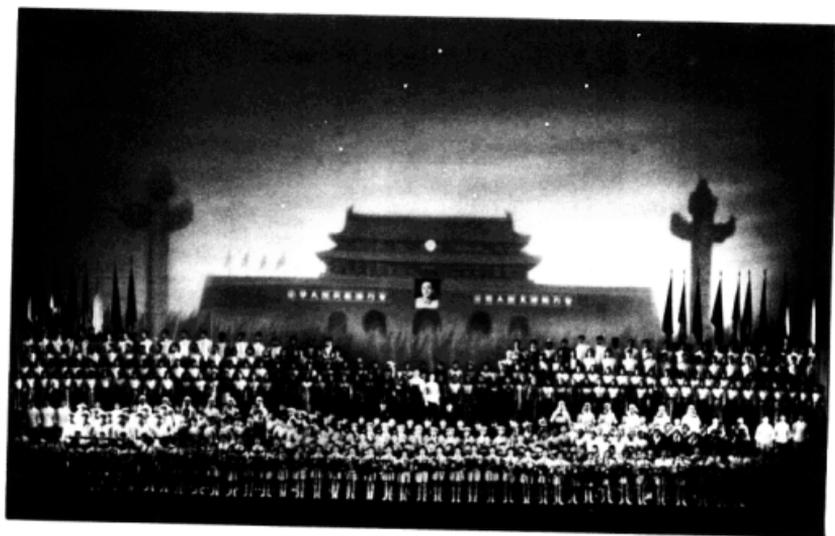
中国人民站起来



偉大的节日



偉大的節日



偉大的節日

## 音乐舞蹈史诗

# 东方红

### 序 曲：

- 1、歌 舞：葵花向太阳  
东方红

### 第一 场：东方的曙光

#### 2、朗 诵：

在毛泽东时代，祖国的人民，多么幸福；祖国的江山，多么壮丽。  
可是，我们怎能忘记过去的苦难，怎能忘记毛主席带领我们跨过的万水千山！

黑暗的旧中国，地是黑沉沉的地，天是黑沉沉的天。灾难深重的人民啊，你身上带着沉重的锁链，头上压着三座大山。你一次又一次的呼喊，一次又一次的战斗；可是啊，夜漫漫，路漫漫，长夜难明赤县天……

#### 3、舞 蹈：苦难的年代

#### 4、朗 诵：

黑夜总有尽头，曙光就在前面。十月革命一声炮响，给我们送来了马克思列宁主义。走俄国人的路——这就是结论。“五四”运动举起了反帝反封建的旗帜，传播了共产主义思想。一九二一年，伟大的中国共产党诞生了！毛泽东同志把马克思列宁主义同中国的革命实践相结合，真理的光辉照亮了中国革命的道路。

#### 5、歌 舞：北方吹来十月的风 北方吹来十月的风

#### 6、朗 诵：

在中国共产党的领导下，工人运动风起云涌，农民运动波澜壮阔，出现了国共合作的新局面，响起了北伐大进军的号角。

#### 7、表演唱：工农兵联合起来 安源路矿工人俱乐部之歌 农友歌 工农兵联合起来

## 第二場：星火燎原

### 8、朗 誦：

工农兵奋勇前进，大革命汹涌澎湃。

突然間，天空出現了烏雲，大地卷起了狂風——蔣介石背叛了革命，大屠殺開始了。陳蠶秀投降主義路線，使黨和人民在遭到敵人突然襲擊的時候，不能組織有效的抵抗，大革命失敗了。中國共產黨人和革命群眾的鮮血，染紅了黃浦灘頭，珠江堤畔，湘江兩岸，……直到大河上下，長城內外。

### 9、表演唱：就義歌

### 10、朗 誦：

但是，人民是殺不絕的，革命是撲不滅的，共產黨人是吓不倒的！“他們從地下爬起來，揩干淨身上的血跡，掩埋好同伴的尸首，他們又繼續戰鬥了。”

——聽，南昌起義的槍聲，响起了第一聲春雷。看，毛澤東同志親自領導的秋收起義，點起了最亮的火炬，建立起第一支人民軍隊，創造了第一個農村革命根據地。武裝起義的風暴，震動了長江南北。

### 11、舞 蹈：秋收起義

秋收起義歌

### 12、朗 誦：

凱歌動地，紅旗漫天，秋收起義和南昌起義的兩支革命武裝，會師在井岡山。

建立工农政权，深入土地革命，扩大人民武装，开展游击战争，建設起一个又一个紅色根據地，用乡村包围城市。光輝的毛澤東思想，指導着偉大的革命實踐！

### 13、表演唱：井岡山會師

井岡山

三大紀律八項注意

### 14、歌 舞：打土豪，分田地

八月桂花遍地開

## 第三場：萬水千山

### 15、朗 誦：

革命正在勝利前進，紅色根據地正在蓬勃發展。機會主義者，卻把革命的航船引入了歧路，人民的事業又面臨着巨大的危險。

在这最危急的时刻，遵义会议，有如红日东升，把重重的迷雾驱散。毛泽东——我们伟大的舵手，拨正船头，升起风帆，引导我们渡过了激流险滩，胜利向前！

- 16、歌舞：遵义会议的光芒

遵义城头霞光闪

- 17、舞蹈：飞夺天险

飞夺天险

- 18、歌舞：情深谊长

情深谊长

- 19、朗诵：

长征是“宣言书”，它向世界宣告，红军是英雄好汉；长征是“宣传队”，它向人民宣布，只有红军的道路，才是解放他们的道路；长征是“播种机”，它散布的革命种子，将到处发芽、长叶、开花、结果……。

- 20、舞蹈：雪山草地

- 21、歌舞：陕北会师

会师歌

长征

#### 第四场：抗日的烽火

- 22、朗诵：

工农红军一、二、四，三个方面军会师西北，胜利完成了史无前例的二万五千里长征。中国共产党发出“停止内战，一致抗日”的号召，高举民族解放大旗，争取千百万群众进入抗日民族统一战线。但是，蒋介石反动派，却不顾民族危亡，枪口对内，一心反共，对日本帝国主义卑躬屈膝，把大好河山拱手相送。多少人家破人亡，多少人背井离乡。群众的怒火在燃烧。全国人民在共产党领导下发动了“一二·九”爱国运动，掀起了抗日救亡的新高潮！

- 23、表演唱：义勇军进行曲

松花江上

义勇军进行曲

- 24、朗诵：

滚滚延河水，巍巍宝塔山，全国人民都仰望着你呀，革命圣地——

延安。你象灯塔一样，吸引着千百万不愿做奴隶的人们；你是抗日斗争的领导中心，党中央和毛主席在这里，领导着全国人民战斗到胜利的一天。

25、表演唱：到敌人后方去

抗日军政大学校歌

到敌人后方去

26、歌 舞：游击战

游击队歌

27、朗 诵：

八路军、新四军浴血奋战，抗击着日本帝国主义的野蛮进攻。国民党反动派却重重封锁解放区，企图困死我们、饿死我们。但是，革命的人民是封锁不住的，是困不倒的！解放区军民，响应党和毛主席的号召，展开了轰轰烈烈的大生产运动，依靠自力更生，战胜一切困难，坚持长期抗战！

28、表演唱：大生产

边区十唱

南泥湾

29、歌 舞：保卫黄河

保卫黄河

### 第五场：埋葬蒋家王朝

30、朗 诵：

抗战八年，蒋介石躲在峨嵋山，日本侵略者刚刚投降，这个卖国贼就疯狂地发动了全面内战。在国民党统治区，人民纷纷起来，反饥饿、反迫害、反内战。监牢的铁门挡不住反抗的怒涛，警察的水龙浇不灭斗争的火焰。

31、表演唱：团结就是力量

坐牢算什么

团结就是力量

32、朗 诵：

蒋介石张牙舞爪，仗着几百万军队，仗着帝国主义的飞机大炮，妄想把解放区一口吞掉。不！历史的车轮不能倒转！这是光明与黑暗的决战，这是两种命运、两种前途的决战。英明的党中央、毛主席发出了战斗的号召：打倒蒋介石，解放全中国！

- 33、舞蹈：进军舞  
中国人民解放军进行曲
- 34、舞蹈：百万雄师过大江
- 35、歌舞：欢庆解放  
解放区的天  
人民解放军占领南京

#### 第六场：中国人民站起来

36、朗诵：

亲爱的同志啊！你可曾记得，在那战火纷飞的黎明，在那风雷激荡的夜晚，我们是怎样地向往啊，向往着胜利的一天。

这一天终于来到了！看哪，人人挂着喜悦的眼泪，个个兴高采烈，流水发出欢笑，山冈也显得年轻，他们在倾听，倾听，倾听着毛主席震撼世界的声音：中华人民共和国诞生了！中国人民从此站起来了！

- 37、歌舞：伟大的节日  
赞歌  
毛主席，祝你万寿无疆  
百万农奴站起来  
歌唱祖国

朗诵词作者：魏巍、徐怀中、郭小川、贺敬之、乔羽

## 歌 曲 目 录

1. 东方红 ····· 陕北民歌 李有源词 焕 之编曲 1
2. 北方吹来十月的风 ····· 革命民歌 焕 之编曲 5
3. 安源路矿工人俱乐部之歌 ····· 革命民歌 时乐濛曲 6
4. 农友歌 ····· 革命民歌 劫 夫曲 7
5. 工农兵联合起来 ····· 革命歌曲 8
  
6. 就义歌 ····· 革命烈士遗诗 安 波、时乐濛曲 10
7. 秋收起义歌 ····· 湖南民歌 11
8. 井冈山 ····· 为毛主席诗词谱曲——劫 夫 13
9. 三大纪律八项注意 ····· 红军歌曲 15
10. 八月桂花遍地开 ····· 革命民歌 焕 之编曲 15
  
11. 遵义城头霞光閃 ····· 韩 笑词 时乐濛曲 17
12. 飞夺天险 ····· 时乐濛曲 19
13. 情深谊长 ····· 王印泉词 臧东升曲 20
14. 会师歌 ····· 红军歌曲 21
15. 长征 ····· 为毛主席诗词谱曲——王 莘 22
  
16. 松花江上 ····· 张寒晖词曲 24
17. 义勇军进行曲 ····· 田 汉词 聂 耳曲 25
18. 抗日军政大学校歌 ····· 甄 丰词 吕 驥曲 26
19. 到敌人后方去 ····· 启 海词 冼星海曲 26
20. 游击队歌 ····· 贺绿汀词曲 29
21. 边区十唱 ····· 董东民歌 张寒晖词 31
22. 南泥湾 ····· 贺敬之词 馬 可曲 32
23. 保卫黄河 ····· 光未然词 冼星海曲 33

24. 坐牢算什么 . . . . .	· 蘇 禾、許 樸詞 舒 模曲	31
25. 團結就是力量 . . . . .	· 牧 虹詞 卢 肃曲	35
26. 中國人民解放軍進行曲 . . . . .	· 公 木詞 郑律成曲	36
27. 解放區的天 . . . . .	· 佚 名詞曲	37
28. 人民解放軍占領南京 . . . . .	· 为毛主席詩詞譜曲——沈亞成	38
29. 贊歌 . . . . .	· 內蒙民歌 胡松華詞	41
30. 毛主席，祝你万寿无疆 . . . . .	· 西藏民歌 刘 行編曲	42
31. 百万农奴站起来 . . . . .	· 西藏民歌 刘 行改詞作曲	43
32. 歌唱祖國 . . . . .	· 王 莘詞曲	45
編輯說明 . . . . .		47

# 东 方 红

混声合唱

1=F  $\frac{2}{4}$   $\frac{2}{2}$

陕北民歌  
李焕之编曲

中板 明朗、热情

*mf*

女高 5 5 6 | 2 - | 1 1 6 | 2 - | 5 5 | 6 1 6 5 | 1 1 6 | 2 - |

女低 5 5 6 | 2 - | 1 1 6 | 2 - | 5 5 | 6 1 6 5 | 1 1 6 | 2 - |

男高 5 5 6 | 2 - | 1 1 6 | 2 - | 5 5 | 6 1 6 5 | 1 1 6 | 2 - |

男低 5 5 6 | 2 - | 1 1 6 | 2 - | 5 5 | 6 1 6 5 | 1 1 6 | 2 - |

东 方 红， 太 阳 升， 中 国 出 了 个 毛 泽 东，

*f* 5 2 | 1 7 6 | 5 5 | *mp* 2 3 2 | 1 1 6 | *mf* 2 3 2 1 | 2 1 7 6 | 5 - | 5 - |

他 为 人 民 谋 幸 福， 呼 儿 嗨 呀， 他 是 人 民 大 救 星。

5 2 | 1 7 6 | 5 5 | 2 3 2 | 1 1 6 | 2 3 2 1 | 2 1 7 6 | 5 - | 5 - |

5 2 | 1 7 6 | 5 5 | 2 3 2 | 1 1 6 | 2 3 2 1 | 2 1 7 6 | 5 - | 5 - |

5 2 | 1 7 6 | 5 5 | 2 3 2 | 1 1 6 | 2 3 2 1 | 2 1 7 6 | 5 - | 5 - |

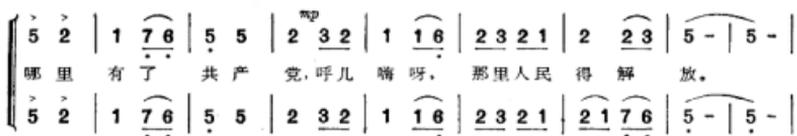
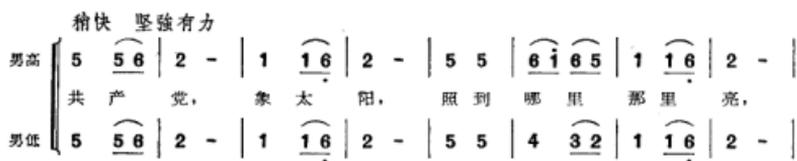
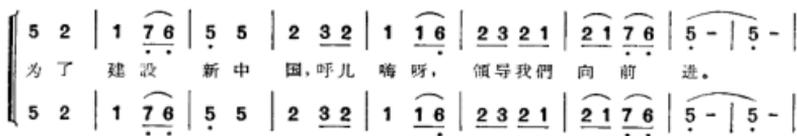
*f* 5 2 | 1 7 6 | 5 5 | *mp* 2 3 2 | 1 1 6 | *f* 2 3 2 1 | 2 1 7 6 | 5 - | 5 0 |

2 7 | 1 5 | 5 6 | 7 3 2 | 1 1 6 | 6 6 7 6 | 6 5 4 2 | 5 - | 5 0 |

7 5 | 6 5 3 | 2 3 | 4 3 2 | 1 1 6 | 2 2 2 3 | 4 3 2 | 5 - | 5 0 |

5 5 | 3 2 1 | 7 6 | 7 3 2 | 1 1 6 | 2 2 5 6 | 2 2 | 5 - | 5 0 |

他 为 人 民 谋 幸 福， 呼 儿 嗨 呀， 他 是 人 民 大 救 星。



*f* 渐慢

女高  $\dot{1}$  5 | 4 3 2 | 1  $\dot{1}$  | 5 6 5 | 4 4 2 | 5 6 5 4 | 5 4 3 2 | 1 - | 1 0 |

女低 5 3 | 2 1 5 | 1 2 | 3 4 3 | 2 2 | 7 7 3 2 | 2 1 5 | 1 - | 1 0 |

哪里有了共产党，呼儿嗨呀，那里人民得解放。

男高  $\dot{1}$  5 | 6 6 5 | 3  $\sharp 4$  | 5 6 5 | 4 4 | 5 5 3 6 | 7 6 5 2 | 3 - | 3 0 |

男低 3 1 | 2 6 7 | 1 2 | 3 4 3 | 2  $\flat 7$  | 5 5 1 2 | 5 5 | 1 - | 1 0 |

稍慢 庄严、崇敬

*ff*  $\frac{2}{2}$   $\left\{ \begin{array}{l} \dot{1} - \dot{1} \dot{2} | 5 - - - | 4 - 4 2 | 5 - - - | \dot{1} - \dot{1} - | \dot{2} \dot{4} \dot{2} \dot{1} \\ 3 - 3 \sharp 4 | 2 - - - | 1 - 2 - | 3 - - - | \dot{1} - \dot{1} - | \flat 7 \dot{1} 7 5 \end{array} \right\}$

$\frac{2}{2}$  5 - 5 6 | 7 - - - | 6 - 7 - | 1 - - - | 4 - 4 - | 4 - 5 3 |

东 方 红， 太 阳 升， 中 国 出 了 个

$\frac{2}{2}$   $\dot{1} - \dot{1} \dot{2} | 5 - - - | 4 - 4 2 \left\{ \begin{array}{l} 5 - - - | \dot{1} - \dot{1} - | \dot{2} \dot{4} \dot{2} \dot{1} \\ 3 - - - | \dot{1} - 6 - | \flat 7 \dot{1} 7 5 \end{array} \right\}$

$\frac{2}{2}$  1 - 1 2 | 5 - - - | 4 - 2 - | 1 - - - | 6 - 4 - |  $\flat 7 - 5 5$  |

4 - 4 2 | 5 - - - |  $\dot{1} - 5 -$  | 4 - 3 2 | 1 -  $\dot{1} -$  | 5 - 6 5 |

2 - 2 6 |  $\left\{ \begin{array}{l} 2 - - - \\ 7 - - - \end{array} \right\}$  | 5 - 3 - | 2 - 1 5 | 1 - 2 - | 3 - 4 3 |

毛 泽 东。 他 为 人 民 谋 幸 福， 呼 儿

4 - 4 2 | 5 - - - |  $\dot{1} - 5 -$  | 6 - 6 5 | 3 -  $\sharp 4 -$  | 5 - 6 5 |

2 - 2 4 | 5 - - - | 3 - 1 - | 2 - 6 7 | 1 - 2 - | 3 - 4 3 |

4	-	4	2	5	6	5	4	5	4	3	2	1	-	-	-	1	-	-	-	i	-	5	-
2	-	2	-	7	7	3	2	2	-	1	5	1	-	-	-	1	-	-	-	5	-	3	-
啊 呀， 他 是 人 民 大 教 师。 他 为																							
4	-	4	-	5	5	3	6	7	6	5	2	3	-	-	-	3	-	-	-	i	-	5	-
2	-	<sup>b</sup> 7	-	5	5	1	2	5	-	5	-	1	-	-	-	1	-	-	-	3	-	1	-

4	-	3	2	1	-	i	-	5	-	6	5	4	-	4	2	5	6	5	4	5	-	5	6
2	-	1	5	1	-	2	-	3	-	4	3	2	-	2	-	7	7	3	2	2	-	3	-
人 民 谋 幸 福， 呼 几 啊 呀， 他 是 人 民 大 教																							
6	-	6	5	3	-	<sup>#</sup> 4	-	5	-	6	5	4	-	4	-	5	5	3	6	7	-	i	-
2	-	6	7	1	-	2	-	3	-	4	3	2	-	<sup>b</sup> 7	-	5	5	1	2	5	-	5	6

<i>fff</i>																					
i		i		2		1		5		i		i		i		0					
6		6		6		i		5		5		5		5		0					
4		4		<sup>#</sup> 4		5		2		3		3		3		0					
师。 大 教 师。																					
i		i		2		1		5		i		i		i		0					
6		6		6		5		-		5		5		5		0					
4		4		2		3		5		1		1		1		0					

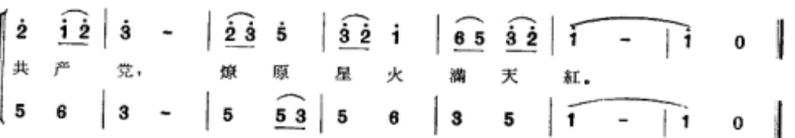
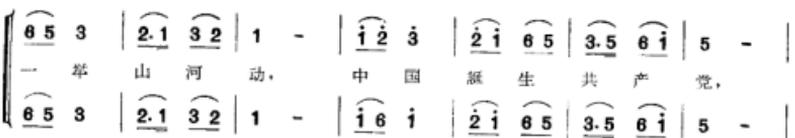
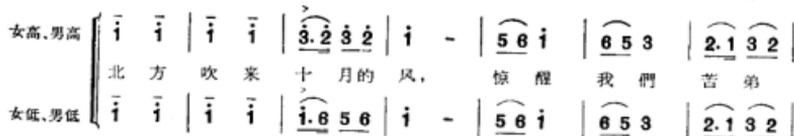
# 北方吹来十月的风

(曲调根据《少先队队歌》改编)

混声合唱

1=C  $\frac{2}{4}$

革命民歌  
之编曲



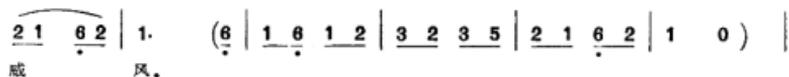
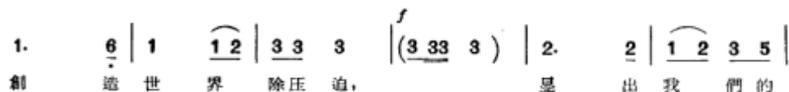
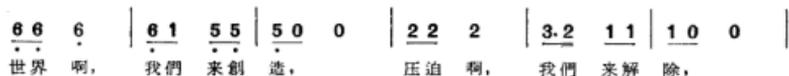
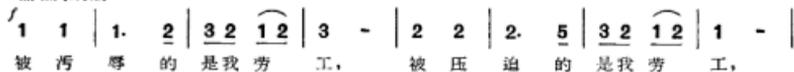
# 安源路矿工人俱乐部之歌

男声齐唱

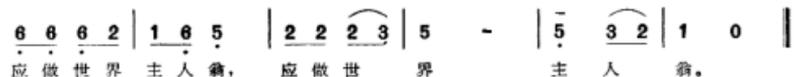
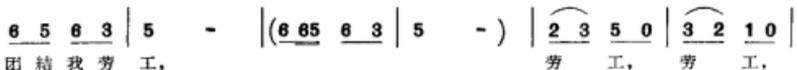
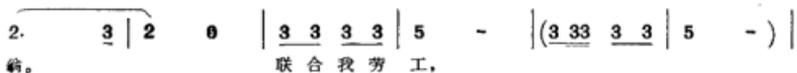
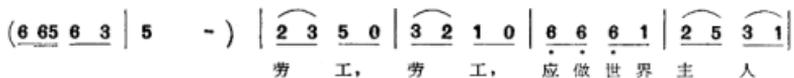
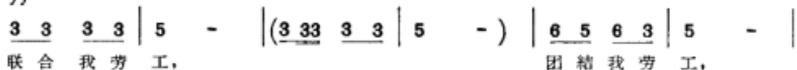
1=G  $\frac{2}{4}$

革命民歌  
时乐作曲

热烈、欢腾



*ff*



# 农 友 歌

独唱、齐唱

1=G  $\frac{2}{4}$

革命民歌  
劫夫曲

(3 33 3 2 | 1 1 2 2 | 6 5 5 2 | 3 3 3 5 | 2 22 2 1 | 6 6 1 1 |

6 3 3 5 | 6 1 6 ) || 3 2 | 1 2 | 6 5 2 | 3 3 |

1. 霹 雳 一 声 震(哪) 乾 坤 (哪),  
2. 天 下 农 友 要(哇) 翻 身 (哪),  
3. 粗 黑 的 手(哇) 掌(哪) 大 印 (哪),

(6 5 5 2 | 3 3 ) | 2 1 | 6 1 | 5 5 | 6 6 |

(加编鼓) 打 倒 土 豪 和 劣 绅 (哪),  
自 己 当 家 做 主 人 (哪),  
共 产 旗 帜 照 人 心 (哪),

(6 5 5 5 | 6 6 ) | 6 1 | 3 2 | 1 6 | 2 3 |

(加编鼓) 往 日 穷 人 矮 三 寸(哪),  
一 切 权 利 归 农 会(呀),  
鸟 銃 梭 镖 握 得 紧(哪),

(6 5 5 6 | 2 3 ) | 6 5 | 3 5 | 3 5 5 5 |

(加编鼓) 今 天 是 顶 天 立 地 的  
共 产 党 是 咱 引 路 的  
坚 决 革 命 向 前

1. 2.   
6 6 | (1 16 5 5 | 3 33 5 5 | 3 66 5 5 | 6 0 ) |

人 (哪).  
人 (哪).

1. 3.   
6 6 5 | 6 - | 6 - | 6 - | 6 X |

进 (哪), 啊 啊, 嘿!

# 工农兵联合起来

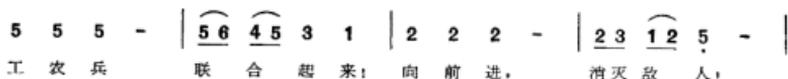
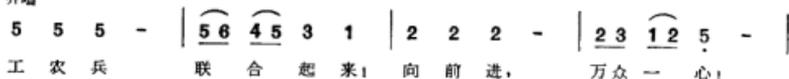
混声齐唱、合唱

1 = A<sup>b</sup>  $\frac{4}{4}$

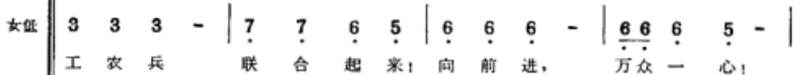
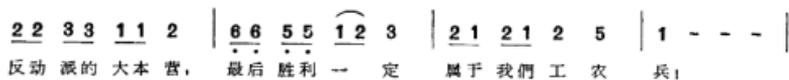
革命歌曲

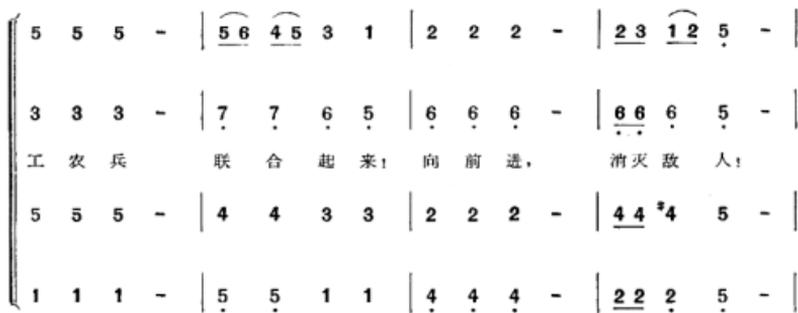
进行速度 雄壮地

齐唱



唱





# 就 义 歌

男声领唱、混声合唱

革命烈士遗诗  
安波、时乐作曲

1 = B $\flat$   $\frac{2}{4}$

慢 悲壮、雄偉 每分钟 60 拍

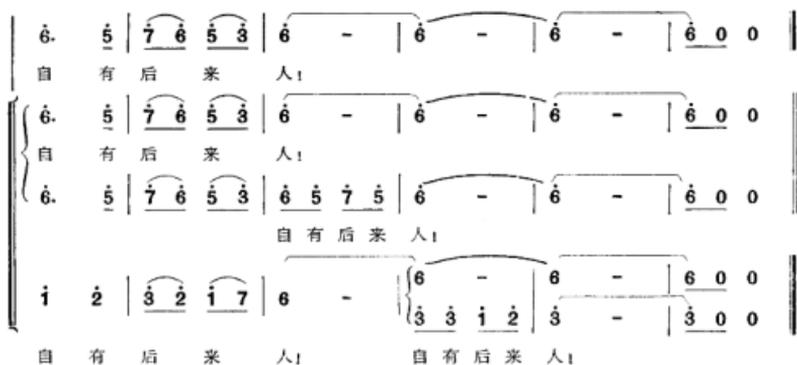
男 高 领	5̇	6̇	5̇	2̇. 5̇	3̇.	2̇	3̇.	0	2̇	3̇	1̇ 7̇ 1̇ 3̇ 7̇
	带	镣	长	街	行，				告	别	众 乡
女 高、男 高	3̇	-	{ 2̇ 7̇ }	-	1̇	2̇	7̇	-	7̇	-	6̇ 5̇
	Hm,										
女 低、男 低	1̇	-	5̇	-	6̇	7̇	{ 5̇ 3̇ }	-	5̇	-	3̇

6̇	7̇ 2̇ 6̇	5̇.	0	1̇ 0	1̇ 0	3̇. 3̇ 3̇ 0	6̇	-	6̇ 1̇ 7̇ 6̇
亲，				砍	头	不 要 紧，	啊！		
6̇	4̇	5̇	-	0	0	0 0	f. 6̇.	6̇	5̇ 4̇ 3̇ 2̇
									不 要 紧，
4̇	2̇	5̇	-	0	0	0 0	1̇.	1̇	2̇ 1̇ 7̇ 6̇

f. 3̇.	3̇	6̇	5̇ 6̇ 5̇	3̇	-	3̇	-	0	0
只	要	主	义	真。					
mf. 1̇	-	1̇	7̇	1̇ 0	6̇. 6̇	5̇ 6̇ 5̇	3̇ 0	6̇ 6̇ 5̇ 6̇	3̇ 0
									只 要 主 义 真。
Hm,									
5̇	-	6̇	3̇	6̇ 0	1̇. 1̇	1̇ 2̇ 1̇	3̇ 0	1̇ 1̇ 1̇ 2̇	3̇ 0

3̇.	5̇	3̇ 2̇ 1̇	3̇ 0	1̇.	2̇	3̇ 2̇ 1̇	2̇ 0	6̇.	1̇	2̇ 3̇ 5̇ 3̇
杀	了	我 一 个，		自	有	后 来 人，		杀	了	我 一 个，
0	0	0 0	6̇.	6̇	1̇ 6̇	6̇ 0	0 0	0 0	0 0	
0	0	0 0	6̇.	6̇	1̇ 6̇	6̇ 0	0 0	0 0	0 0	

从 容 渐 慢



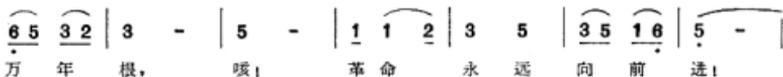
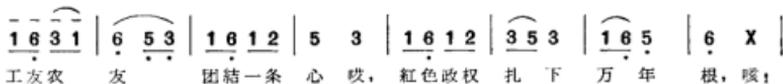
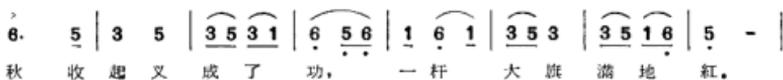
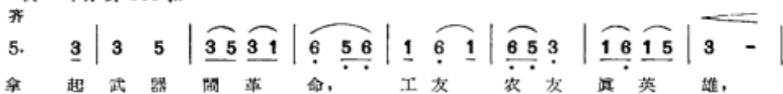
## 秋 收 起 义 歌

1=F  $\frac{2}{4}$

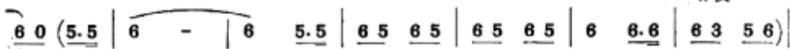
混声齐唱、合唱

湖 南 民 歌  
 张士燮、陈 杰整理

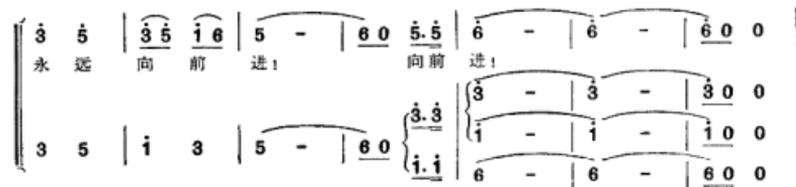
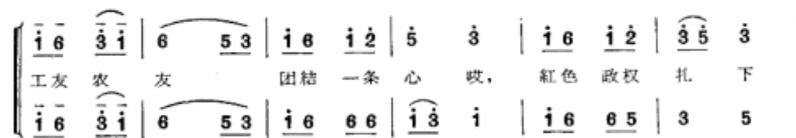
快 每分种 144 拍



渐慢



轉 1=B<sup>b</sup> (前 1-后 5) 每分鐘 112 拍



# 井 岡 山

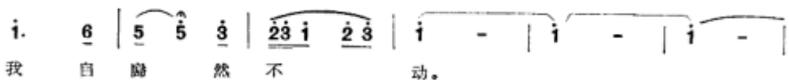
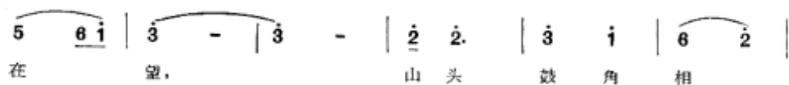
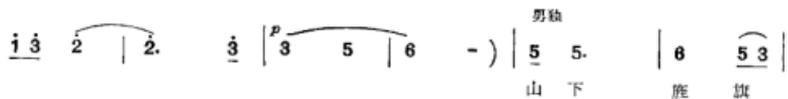
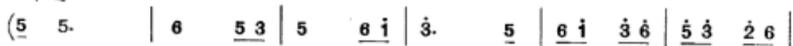
(西 江 月)

男声独唱, 混声齐唱、合唱

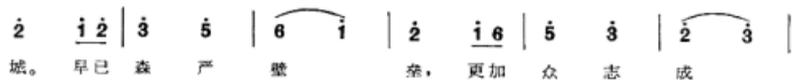
1 = B $\flat$   $\frac{2}{4}$

为毛主席诗词谱曲——劫 夫

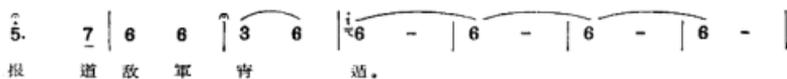
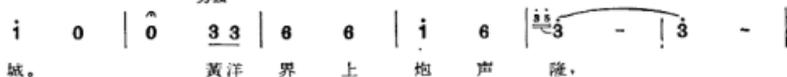
中速



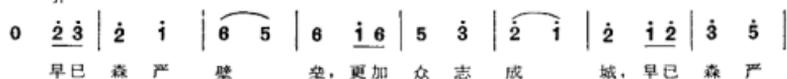
快速 快一倍



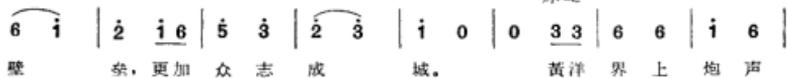
原速  
男独



快速 快一倍  
齐



原速



女高	$\overset{\text{tr}}{\dot{3}}\overset{\text{tr}}{\dot{3}}\overset{\text{tr}}{\dot{3}}$	-		$\dot{3}$	-		$\overset{\text{tr}}{5}$ .	$\underline{7}$		6	6		
女低	$\overset{\text{tr}}{5}\overset{\text{tr}}{6}$	7	-		7	-		$\overset{\text{tr}}{7}$ .	$\underline{7}$		6	6	
男高	$\overset{\text{tr}}{\dot{3}}\overset{\text{tr}}{\dot{3}}\overset{\text{tr}}{\dot{3}}$	-		$\dot{3}$	-		$\overset{\text{tr}}{2}$ .	$\dot{3}$		$\dot{1}$	6		
男低	$\overset{\text{tr}}{5}\overset{\text{tr}}{6}$	5	-		5	-		$\overset{\text{tr}}{5}$ .	$\underline{5}$		6	6	

隆， 报道敌军

mp

3	6		$\overset{\text{tr}}{6}$	-		6	-		6	-		6	-	
3	-		3	-		3	-		3	-		3	-	
3	6		$\overset{\text{tr}}{6}$	-		6	-		6	-		6	-	
3	-		3	-		3	-		3	-		3	-	

宵遁。

## 三大紀律八項注意

男声齐唱

1=A  $\frac{4}{4}$

紅軍歌曲

2.	<u>3</u> <u>5</u> <u>5</u>	<u>3.5</u> <u>3 1 2</u> 0	<u>6</u> <u>3</u> <u>6</u> <u>3</u>	<u>2.3</u> <u>2 6 1</u> 0
1. 革	命 軍 人	个 个 要 牢 記,	三 大 紀 律	八 項 注 意:
2. 第	二 不 拿	群 众 一 針 錢,	群 众 对 我	拥 护 又 喜 欢,
3. 第	三 大 紀 律	我 們 要 做 到,	八 項 注 意	切 莫 忘 記 了:
4. 第	四 买 卖	价 錢 要 公 平,	公 买 公 卖	不 許 逞 霸 道,
5. 第	五 若 把	东 西 損 坏 了,	照 价 賠 偿	不 差 半 分 毫,
6. 第	六 爱 护	群 众 的 庄 稼,	行 軍 作 战	处 处 注 意 到:
7. 第	七 不 許	虐 待 俘 虏 兵,	不 許 打 罵	不 許 搜 腰 包,
8. 革	命 紀 律	条 条 要 記 清,	人 民 战 士	处 处 爱 人 民,

2	<u>2 5</u> <u>3 2 1</u>	<u>2.1</u> <u>2 3 6 2 7 6</u>	5.	<u>7 6 5 6</u>	<u>2.1</u> <u>2 3 2</u> 0
1. 第	一 一 切	行 动 听 指 揮,	步	調 一 致	才 能 得 胜 利,
2. 第	三 一 切	繳 获 要 归 公,	努	力 減 輕	人 民 的 負 担.
3. 第	一 說 話	态 度 要 和 好,	尊	重 群 众	不 要 耍 驕 傲,
4. 第	三 借 人	东 西 用 过 了,	当	面 归 还	切 莫 遺 失 掉,
5. 第	五 不 許	打 人 和 罵 人,	軍	闊 作 风	堅 决 克 服 掉,
6. 第	七 不 許	調 戏 妇 女 們,	流	嫖 习 气	堅 决 要 除 掉,
7. 遵	守 紀 律	人 人 要 自 觉,	互	相 監 督	切 莫 違 犯 了.
8. 保	卫 祖 国	永 远 向 前 进,	全	国 人 民	拥 护 又 欢 迎.

[注] 演唱第1、2、8段詞。

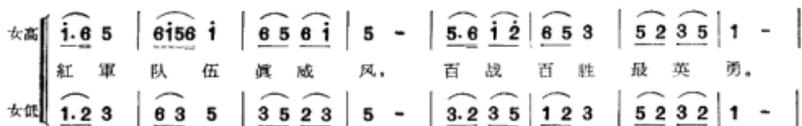
## 八月桂花遍地开

女声齐唱、合唱

1=D  $\frac{2}{4}$

革命民歌  
焕之編曲

齐	<u>1.6</u> 5   <u>6 1 5 6</u> i   <u>6 5 6 i</u>   5 -   <u>5.6</u> <u>i 2</u>   <u>6 5 3</u>   <u>5 2 3 5</u>   1 -	
八 月 桂 花 遍 地 开,	鮮 紅 的 旗 帜 竖 呀 竖 起 来,	
<u>5 6 i</u> <u>5 3</u>   <u>2 1 2</u>   <u>5 6 i</u> <u>5 3</u>   <u>2 1 2</u>   <u>5.6</u> <u>i 2</u>   <u>6 5 3</u>   <u>5 2 3 5</u>   1 -		
张 灯 又 结 彩 呀,	张 灯 又 结 彩 呀,	光 輝 灿 烂 閃 出 新 世 界。



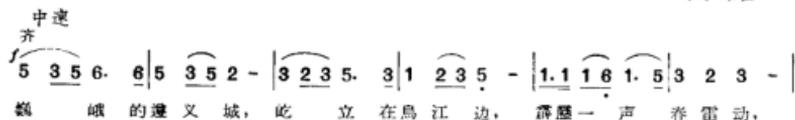


## 遵义城头霞光闪

混声齐唱、合唱

1 = F  $\frac{4}{4}$

词 笑 词  
曲 时 乐 律 曲



	<i>f</i>		<i>渐慢</i>	<i>ff</i>
3 2 3 -	6. 6 3 2 3	5 - 0 6 5 3	5 - 0 6 5 6	7. (6 5 6 7 1 2)
7 7 7 1	1. 1 1 2 <sup>4</sup> 1	7 - 0 1 7 1	2 - 0 3 2 4	3 - - 0
风雷动，	红 旗 漫 卷 旌。	啊！	啊！	
5 5 5 -	3. 3 3 4	5 - - -	0 5 3 5 6 -	5 - - 0
5 2 3 -	6. 6 6 2	5 - - -	0 5 6 7 1 2	3 - - 0
			啊！	

中速

3. 5 1 6 1. 6	1. 1 6 3 2 -	3. 2 1 2 3	{ 5 3 5 6 - }	5. 6 5 3 2 3 5 6
3. 2 1 6 1. 6	1. 1 6 3 2 -	1. 7 6 5 6 7	{ 1 1 1 - }	{ 3. 4 3 1 7 1 3 2 }
请 看 凤 凰 山	花 开 浪 水 欢，	港 又 掀 头	碧 光 闪，	一 轮 红 日 照 九
0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0
0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0

渐慢

3 - - 5	{ 6. 5 4 5 6 }	{ 5 <sup>#</sup> 3 5 6 7 }	{ 5 - - - 5 }	0 0 0
	{ 4. 3 2 3 4 }	{ 2 3 5 <sup>#</sup> 4 5 }	{ 3 - - - 3 }	
1 - - 3	1. 1 6 7 1	7. 1 2 -	1 - - -	1 0 0 0
天，	一 轮 红 日	照 九	天。	
0 0 0 0	6. 5 4 5 6	{ 5 3 5 }	{ 1 - - - 1 }	0 0 0
		{ 6 5 }	{ 5 - - - 5 }	
0 0 0 0	{ 4. 4 4 4 2 }	{ 5 6 1 2 5 }	1 - - -	1 0 0 0
	{ 4. 4 4 4 2 }			

# 飞 夺 天 险

男 声 合 唱

1-C  $\frac{2}{4}$

时 乐 律 曲

慢

男 高  $\left[ \begin{array}{l} \dot{1} \quad 5 \quad | \quad \dot{1} \quad | \quad \dot{1} \quad 5 \quad \underline{3.2} \quad | \quad \dot{1} \quad 5 \quad | \quad 6 \cdot \quad \underline{6.6} \quad | \quad 5 \quad \dot{3} \quad | \quad \underline{2 \dot{1}} \quad \underline{6 \dot{1}} \end{array} \right]$   
 大 波 河 水 浪 滔 滔， 英 勇 的 红 军 志 气

男 低  $\left[ \begin{array}{l} \dot{1} \quad 5 \quad | \quad \dot{1} \quad | \quad \dot{1} \quad 5 \quad \underline{3.4} \quad | \quad 5 \quad \underline{1} \quad | \quad 6 \cdot \quad \underline{6.6} \quad | \quad 5 \quad \underline{3.6} \quad | \quad 5 \quad \underline{6 \dot{1}} \end{array} \right]$

$\left[ \begin{array}{l} \dot{2} \quad - \quad | \quad \dot{1} \quad \underline{5.5} \quad | \quad \dot{1} \quad | \quad \dot{1} \quad 5 \quad \underline{3.2} \quad | \quad \dot{1} \quad 5 \quad | \quad \underline{6.6} \quad 6 \quad | \quad 5 \quad \underline{3.1} \end{array} \right]$   
 豪 不 怕 它 水 深 河 湍 急， 更 不 怕 路 长

$\left[ \begin{array}{l} \dot{2} \quad - \quad | \quad \dot{1} \quad \underline{5.5} \quad | \quad \dot{1} \quad | \quad \dot{1} \quad 5 \quad \underline{3.4} \quad | \quad 5 \quad \underline{1} \quad | \quad \underline{6.6} \quad 6 \quad | \quad 5 \quad \underline{3.6} \end{array} \right]$

$\left[ \begin{array}{l} \dot{2} \quad 5 \quad | \quad \dot{1} \quad - \quad | \quad \underline{3.5} \quad \underline{\dot{1} 5} \quad | \quad \underline{6 \cdot} \quad \underline{7} \quad | \quad \underline{\dot{1} \cdot 6} \quad \underline{\dot{2}} \quad | \quad 5 \quad - \quad | \quad \dot{1} \quad \underline{\dot{2}} \end{array} \right]$   
 山 又 高， 克 服 困 难， 战 胜 疲 劳， 跨 过

$\left[ \begin{array}{l} 5 \quad \underline{2 \dot{4}} \quad | \quad 3 \quad - \quad | \quad \underline{3.5} \quad \underline{\dot{1} 5} \quad | \quad \underline{6 \cdot} \quad \underline{7} \quad | \quad \underline{\dot{1} \cdot 6} \quad \underline{\dot{2}} \quad | \quad 5 \quad - \quad | \quad \dot{1} \quad \underline{6} \end{array} \right]$

$\left[ \begin{array}{l} \dot{3} \quad \dot{3} \quad | \quad \underline{\dot{2} \quad \dot{2}} \quad | \quad \dot{2} \quad - \quad | \quad \underline{\dot{3} \cdot \dot{3}} \quad \underline{\dot{3} \cdot \dot{3}} \quad | \quad \underline{\dot{3} \cdot} \quad \underline{5} \quad | \quad \underline{\dot{3} \cdot \dot{1}} \quad \underline{\dot{2} \cdot \dot{3}} \quad | \quad 6 \quad - \quad | \end{array} \right]$   
 天 险 大 波 河， 跟 着 毛 泽 东 就 是 胜 利，

$\left[ \begin{array}{l} 5 \quad \underline{6 \dot{1}} \quad | \quad \underline{\dot{2} \quad \dot{2}} \quad | \quad \dot{2} \quad - \quad | \quad \underline{\dot{1} \cdot \dot{1}} \quad \underline{\dot{1} \cdot \dot{1}} \quad | \quad \underline{\dot{1} \cdot} \quad \underline{5} \quad | \quad \underline{6 \cdot 6} \quad 6 \quad | \quad 6 \quad - \quad | \end{array} \right]$

$\left[ \begin{array}{l} 5 \quad \left\{ \begin{array}{l} \underline{5.5} \quad | \quad \underline{3 \quad 4} \end{array} \right. \quad | \quad \underline{5 \quad -} \quad | \quad \underline{5 \quad 3} \quad | \quad \underline{\dot{2} \quad \dot{3}} \quad | \quad \underline{\dot{1} \quad -} \quad | \quad \underline{\dot{1}} \quad | \quad 0 \quad | \end{array} \right]$   
 胜 利 的 红 旗 迎 风 飘，

$\left[ \begin{array}{l} 5 \quad \left\{ \begin{array}{l} \underline{3.2} \quad | \quad \underline{\dot{1} \quad \dot{2}} \end{array} \right. \quad | \quad \underline{3 \quad -} \quad | \quad \underline{3 \quad \dot{1}} \quad | \quad \underline{\dot{2} \quad \dot{3}} \quad | \quad \underline{\dot{1} \quad -} \quad | \quad \underline{\dot{1}} \quad | \quad 0 \quad | \end{array} \right]$

$\left[ \begin{array}{l} 5 \quad \left\{ \begin{array}{l} \underline{6 \quad 7} \quad | \quad \underline{\dot{1} \quad -} \quad | \quad \underline{\dot{1} \quad 6} \quad | \quad \underline{7 \quad 7} \quad | \quad \underline{\dot{1} \quad -} \quad | \quad \underline{\dot{1}} \quad | \quad 0 \quad | \end{array} \right. \end{array} \right]$

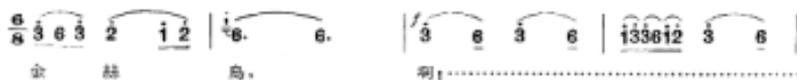
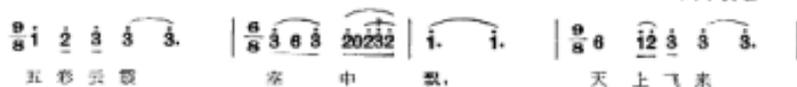
$\left[ \begin{array}{l} 5 \quad \left\{ \begin{array}{l} \underline{5.5} \quad | \quad \underline{6 \quad 5} \end{array} \right. \quad | \quad \underline{\dot{1} \quad -} \quad | \quad \underline{\dot{1} \quad 6} \quad | \quad \underline{5 \quad 5} \quad | \quad \underline{\dot{1} \quad -} \quad | \quad \underline{\dot{1}} \quad | \quad 0 \quad | \end{array} \right]$

# 情深誼長

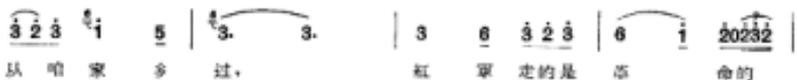
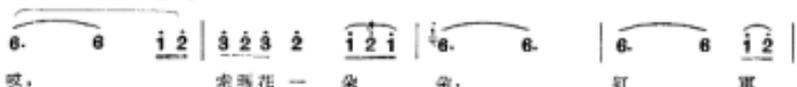
女声独唱

王印东词  
戚东昌曲

1=C  $\frac{9}{8}$   $\frac{6}{8}$



转1-E<sup>b</sup>(前 $\dot{1}$ →后 $\dot{6}$ )



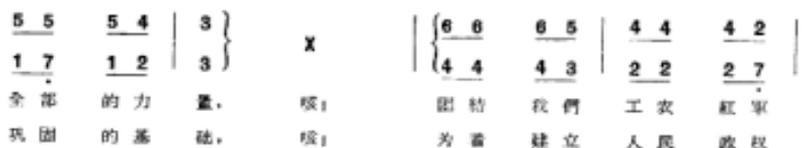
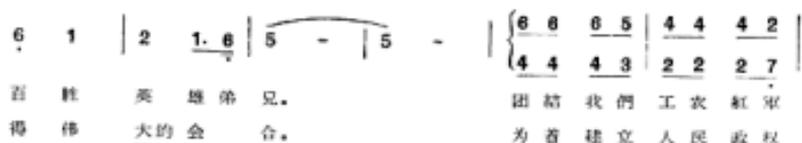
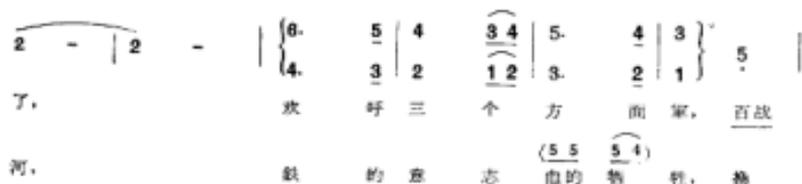
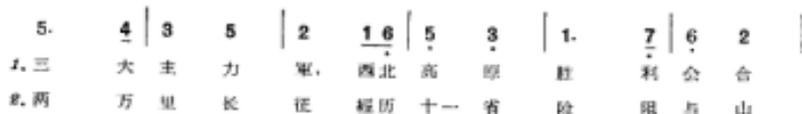
# 会 师 歌

男声齐唱、合唱

1=G  $\frac{2}{4}$

红军歌曲

进行速度



[注] 演唱第一段时。

# 长 征

(七 律)

1=A  $\frac{4}{4}$

混声合唱

为毛主席诗词谱曲——王 莘

中板 宽广而有气势地

女高	$\overset{f}{5}$	$\overset{>}{5}$	$\overset{>}{6}$	$\overset{>}{5}$		$\overset{\frown}{3}$	$\overset{\frown}{5}$	$\overset{\frown}{3}$	$\overset{\frown}{1}$	$\overset{\frown}{2}$	-		$\overset{\frown}{2}$	$\overset{\frown}{3}$	$\overset{\frown}{5}$	$\overset{\frown}{6}$	$\overset{\frown}{5}$	$\overset{\frown}{3}$		$\overset{\frown}{6}$	$\overset{\frown}{3}$	$\overset{\frown}{2}$	$\overset{\frown}{3}$	$\overset{\frown}{5}$	-	
女低	$\overset{>}{3}$	$\overset{>}{3}$	$\overset{>}{4}$	$\overset{>}{3}$		$\overset{\frown}{1}$	$\overset{\frown}{5}$	$\overset{\frown}{6}$	-	-	-		$\overset{\frown}{7}$	$\overset{\frown}{7}$	$\overset{\frown}{1}$	$\overset{\frown}{7}$		$\overset{\frown}{6}$	$\overset{\frown}{1}$	$\overset{\frown}{6}$	$\overset{\frown}{3}$	$\overset{\frown}{5}$	-	-	-	
男高	$\overset{f}{5}$	$\overset{>}{5}$	$\overset{>}{6}$	$\overset{>}{5}$		$\overset{\frown}{3}$	$\overset{\frown}{5}$	$\overset{\frown}{3}$	$\overset{\frown}{1}$	$\overset{\frown}{2}$	-		$\overset{\frown}{2}$	$\overset{\frown}{3}$	$\overset{\frown}{5}$	$\overset{\frown}{6}$	$\overset{\frown}{5}$	$\overset{\frown}{3}$		$\overset{\frown}{3}$	$\overset{\frown}{2}$	$\overset{\frown}{1}$	$\overset{\frown}{2}$	-	-	
男低	$\overset{f}{1}$	$\overset{>}{1}$	$\overset{>}{5}$	$\overset{>}{1}$		$\overset{\frown}{3}$	$\overset{\frown}{1}$	$\overset{\frown}{2}$	-	-	-		$\overset{\frown}{5}$	$\overset{\frown}{5}$	$\overset{\frown}{3}$	$\overset{\frown}{2}$	$\overset{\frown}{3}$		$\overset{\frown}{6}$	$\overset{\frown}{3}$	$\overset{\frown}{2}$	$\overset{\frown}{3}$	$\overset{\frown}{5}$	-	-	

红 军 不 怕 远 征 难， 万 水 千 山 只 等 闲，

0	0	$\overset{p}{0}$	$\overset{p}{6}$	$\overset{p}{1}$	$\overset{p}{2}$		$\overset{p}{3}$	-	$\overset{p}{3}$	$\overset{p}{5}$	$\overset{p}{4}$	$\overset{p}{3}$		$\overset{p}{2}$	-	$\overset{p}{2}$	$\overset{p}{6}$	$\overset{p}{1}$	$\overset{p}{3}$		$\overset{p}{2}$	-	-	-		
0	0	$\overset{p}{0}$	$\overset{p}{3}$	$\overset{p}{5}$	$\overset{p}{6}$		$\overset{p}{1}$	-	$\overset{p}{1}$	$\overset{p}{3}$	$\overset{p}{1}$	$\overset{p}{7}$		$\overset{p}{6}$	-	$\overset{p}{6}$	$\overset{p}{2}$	$\overset{p}{3}$	$\overset{p}{5}$		$\overset{p}{6}$	-	-	-		
0	0	0	0	0	0		0	0	0	0	0	0		2.	$\overset{p}{3}$	$\overset{p}{6}$	$\overset{p}{1}$		$\overset{p}{2}$	$\overset{p}{4}$	$\overset{p}{3}$	$\overset{p}{1}$	$\overset{p}{2}$	-	-	
6.	$\overset{p}{1}$	$\overset{p}{3}$	$\overset{p}{5}$		$\overset{p}{6}$	$\overset{p}{1}$	$\overset{p}{7}$	$\overset{p}{5}$	$\overset{p}{6}$	-	-	-		2.	$\overset{p}{3}$	$\overset{p}{6}$	$\overset{p}{1}$		$\overset{p}{2}$	$\overset{p}{4}$	$\overset{p}{3}$	$\overset{p}{1}$	$\overset{p}{2}$	-	-	

啊！

五 岭 透 海 浪 翻 天， 乌 蒙 磅 礴 走 泥 丸。

4.	$\overset{mf}{3}$	$\overset{mf}{2}$	$\overset{mf}{6}$		$\overset{mf}{1}$	$\overset{mf}{2}$	$\overset{mf}{3}$	$\overset{mf}{5}$		$\overset{mf}{2}$	$\overset{mf}{3}$	$\overset{mf}{2}$	$\overset{mf}{7}$	$\overset{mf}{6}$	$\overset{mf}{2}$		$\overset{mf}{5}$	-	-	-	
2.	$\overset{mf}{1}$	$\overset{mf}{7}$	$\overset{mf}{6}$		$\overset{mf}{6}$	$\overset{mf}{7}$	$\overset{mf}{1}$	$\overset{mf}{2}$		$\overset{mf}{6}$	$\overset{mf}{6}$	$\overset{mf}{6}$	$\overset{mf}{5}$	$\overset{mf}{6}$		$\overset{mf}{5}$	-	-	-		
0	0	0	0		0	0	0	0		$\overset{mf}{4}$	$\overset{mf}{4}$	$\overset{mf}{4}$	$\overset{mf}{4}$	$\overset{mf}{3}$		$\overset{mf}{2}$	-	-	-		
0	0	0	0		0	0	0	0		$\overset{mf}{2}$	$\overset{mf}{2}$	$\overset{mf}{2}$	$\overset{mf}{2}$	$\overset{mf}{4}$		$\overset{mf}{5}$	$\overset{mf}{7}$	$\overset{mf}{6}$	$\overset{mf}{5}$	$\overset{mf}{2}$	

全 沙 水 拍 云 崖 响， 大 渡 桥 横 铁 索 寒。

大 渡 桥 横 铁 索 寒， 铁 索 寒。

<u>1</u> <u>6</u> <u>1 2</u> 3. 5   6 <u>5 6 3</u> -   <u>2 3</u> <u>2 1</u> 2 6   5 - - -
更喜眠山千里雪，
<u>3 3</u> <u>5 6</u> 1 -   3 2 1 -   <u>2 3</u> <u>2 1</u> 2 1   7 - - -
三军过后尽开颜。
<u>1 1</u> <u>3 6</u> 5 -   6 <u>5 6 3</u> -   <u>6 6</u> <u>6 6</u> 6 <sup>#</sup> 4   5 - - -
更喜眠山千里雪，
<u>1 1</u> 5 1 -   1 <u>5 3 6</u> -   <u>4 4</u> <u>4 4</u> 4 2   5 - - -

<i>ff</i> <u>5 5</u> <sup>#</sup> <u>4 5</u> 6 -   7 <u>6 7</u> 5 -   <u>5 6 5 3</u> <u>2 6 3 2</u>   1 - - -
更喜眠山千里雪，三军过后尽开颜。
<u>1 1</u> 1 1 -   2 <u>2 1</u> 7 -   <u>1 1 1 1</u> 6 <u>5 4</u>   3 - - -
更喜眠山千里雪，三军过后尽开颜。
<u>3 3</u> <sup>#</sup> <u>2 3</u> 4 -   5 <u>4 3</u> 2 -   <u>3 3 3 3</u> 4 6   5 - - -
更喜眠山千里雪，三军过后尽开颜。
<u>1 7</u> <u>6 5</u> 4. 3   2 4 5 -   <u>5 5 5 5</u> 6 5   1 - - -

1. <u>1</u> - - -   <i>ff</i> { <u>6. 6 6 5 6</u>   7 - - -   7 - } <u>6 7</u>   <i>fff</i> <u>1</u> - - -   <u>1</u> - - -
颜，三军过后尽开颜。
3 - - -   1. <u>1 1 3</u>   2 - - -   4 - 4 -   3 - - -   3 - - -
颜，三军过后三军过后尽开颜。
<i>f</i> <u>5 5 5 3</u> 5   6 - - -   5. <u>5 5 5</u>   5 - { <u>2</u> -   <u>1</u> - - -   <u>1</u> - - -
颜，三军过后三军过后尽开颜。
<u>1 1 1 1</u> <u>2 3</u>   4 - - 3   2. <u>1 7 6</u>   5 - 5 -   { <u>1</u> - - -   <u>1</u> - - -

# 松 花 江 上

独 唱

1=B $\frac{3}{4}$

张寒晖词曲

$\underline{1.3} \underline{5} - \mid \dot{1} \underline{\dot{1}.5} \underline{6.5} \mid 6 \ 5 - \mid \underline{1} \underline{2} \underline{3} - \mid 6 \ \dot{1} \ 5 \mid 3 - - \mid$   
 我的家 在 东北松花江上， 那 里有 森 林 煤 矿，

$\underline{2} \underline{1} \underline{2} - \mid 6 \ \dot{1} \ 5 \mid \underline{4.3} \underline{2.1} \underline{3.2} \mid 1 - - \mid \underline{1.3} \underline{5} - \mid \dot{1} \underline{\dot{1}.5} \underline{6.5} \mid 6 \ 5 - \mid$   
 还有那 满 山 遍 野的大豆高 粱。 我的家 在 东北松花江上，

$\underline{1} \underline{2} \underline{3} - \mid 6 \ \dot{1} \ 5 \mid 3 - - \mid \underline{2} \underline{1} \underline{2} - \mid \dot{1} \underline{7.6} \underline{5} \mid \underline{4} \underline{3} \underline{2.} \underline{3} \mid 1 - - \mid$   
 那 里有 我 的 同 胞， 还 有那 苍 老 的 爹 娘。

$\underline{\dot{1}} \underline{7} \underline{6} - \mid \underline{\dot{2}} \underline{\dot{1}} \underline{5} - \mid 6 \underline{6.3} \underline{2} \mid \underline{2} \underline{3} \underline{\dot{1}} \underline{7} \mid 6 - - \mid \underline{\dot{1}} \underline{7} \underline{6} - \mid \underline{\dot{2}} \underline{\dot{1}} \underline{5} - \mid$   
 “九一八”，“九一八”， 从 那个 悲 惨 的 时 候， “九一八”，“九一八”，

$6 \underline{6} \underline{3} \underline{2} \mid \underline{2} \underline{3} \underline{1} \underline{7} \mid 6 - - \mid 6 \underline{6.7} \underline{6.5} \mid 6 \ 6 - \mid 3 \ 5 \underline{5.6} \mid \underline{\dot{1}} \underline{6} \underline{7} \underline{6} \underline{5} \mid$   
 从 那个 悲 惨 的 时 候， 脱 离 了 我 的 家 乡， 抛 弃 那 无 尽 的 宝

$6 - 3 \mid 2 - 3 \mid 2 - 3 \mid 5 \ \dot{1} \ 6 \mid \underline{5} \underline{3} \underline{2} - \mid 3 \ 2 - \mid 3 \ 6 - \mid 3 \ 5 - \mid$   
 藏， 流 浪！ 流 浪！ 整 日 价 在 关 内， 流 浪！ 哪 年， 哪 月，

$\underline{5.6} \underline{\dot{1}} - \mid \underline{6} \underline{7} \underline{6} \underline{5} \underline{6} \mid \underline{6} \underline{7} \underline{\dot{2}} - \mid 5 - - \mid 3 \ 6 - \mid 3 \ 2 - \mid \underline{5.6} \underline{\dot{1}} - \mid$   
 才 能 够 回 到 我 那 可 爱 的 故 乡； 哪 年， 哪 月， 才 能 够

$\underline{6} \underline{7} \underline{6} \underline{5} \underline{\dot{3}} \mid \underline{\dot{2}} \underline{\dot{3}} \underline{\dot{2}} - \mid \dot{1} - - \mid \dot{3} - \underline{\dot{2}} \underline{\dot{1}} \mid 6 - - \mid \underline{\dot{2}} - \underline{\dot{1}} \underline{6} \mid$   
 收 回 我 那 无 尽 的 宝 藏。 爹 娘 啊， 爹 娘

渐慢

$5 - - \mid 3 \ 6 - \mid 3 \ 5 - \mid \underline{5} \underline{6} \underline{\dot{3}} \cdot \underline{\dot{2}} \mid \underline{\dot{3}} \ 6 \ \underline{\dot{1}} \mid \dot{1} - - \mid$   
 啊， 什 么 时 候， 才 能 欢 聚 在 一 室！

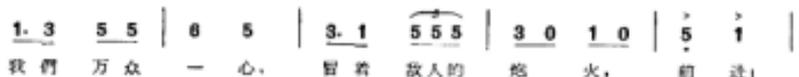
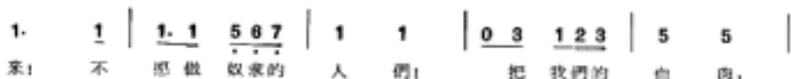
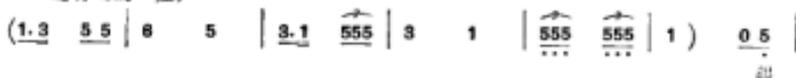
# 义勇军进行曲

齐唱

1-G  $\frac{2}{4}$

田汉词  
聂耳曲

进行速度 庄严



# 抗日軍政大學校歌

齊 唱

1-E<sup>b</sup>  $\frac{2}{4}$

屈 秉 詞  
呂 驥 曲

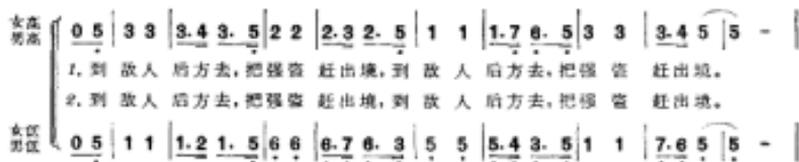


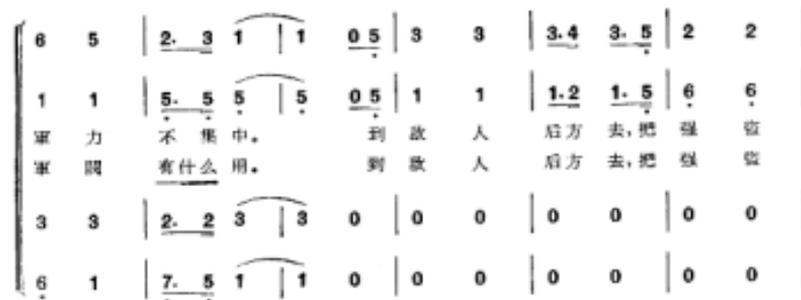
# 到 敵 人 后 方 去

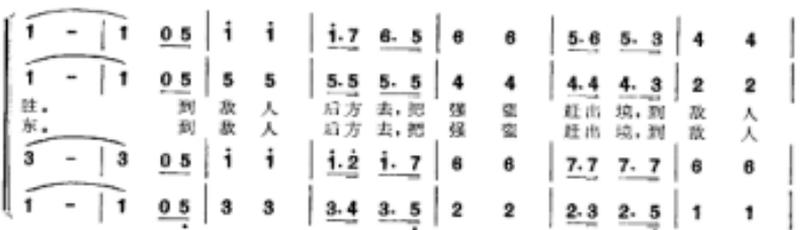
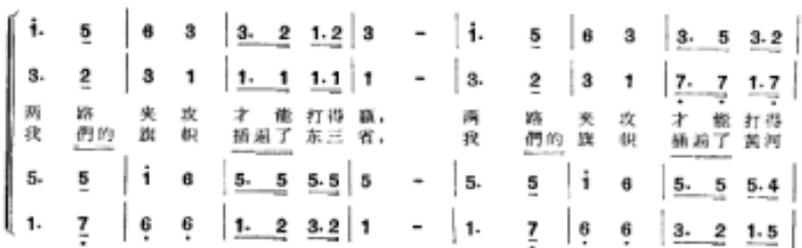
1=F  $\frac{2}{4}$

混 聲 合 唱

自 海 詞  
沈 星 海 曲







【注】选唱第一段词。



<u>3 3</u> 3	<u>2 2</u> 2	<u>3 2 3</u>	<u>2 1</u>	<u>7 6</u>	5
没有吃，	没有穿，	自有那	敌人	送上	前，
<u>1 1</u> 1	<u>7 7</u> 7	<u>1 5 5</u>	<u>5 6</u>	<u>5 4</u>	5
0	<u>0 5 5</u>	<u>5 0</u>	<u>0 5 5</u>	<u>5 0</u>	<u>0 3 3</u>
	没有吃，	没有	穿，	自有	敌人
<u>1 1</u> 1	<u>5 5</u> 5	<u>1 7 6</u>	<u>7 1</u>	<u>5 2</u>	7
没有吃，	没有穿，	自有那	敌人	送上	前，

<u>3 3</u> 3	<u>6 6</u> 6	<u>2 2 2</u>	<u>3 4</u>	5	<u>0 5 5</u>	<u>1 1</u>	<u>2 2</u>	3	<u>2 3 4</u>
没有枪，	没有炮，	敌人给	我们	造。	我们	生长	在这	里，	每一寸
<u>5 5</u> 5	<u>1 1</u> 1	<u>5 5 5</u>	<u>1 1</u>	7	<u>0 5 5</u>	<u>5 5</u>	<u>7 7</u>	1	<u>7 1 2</u>
3	<u>0 3 3 3 0</u>	<u>0 2 2</u>	<u>2 0</u>	<u>0 6 6</u>	<u>5 5 5 5</u>	<u>3 3</u>	<u>3 3</u>	<u>4 4</u>	3
前，	没有枪，	没有	炮，	敌人	给我们	造。	我们	生长	在这
<u>1 1</u> 1	<u>6 6</u> 6	<u>7 7 7</u>	<u>1 2</u>	5	<u>0 5 5</u>	<u>1 1</u>	<u>5 5</u>	1	<u>5 5 5</u>
没有枪，	没有炮，	敌人给	我们	造。	我们	生长	在这	里，	每一寸

<u>3 1</u>	<u>2 1 7 6</u>	<u>7 6</u>	<u>5 5 5</u>	<u>1 1</u>	<u>2 3 4</u>	5	<u>2 3 4</u>	<u>3 1</u>	<u>2 7</u>	1	0
<u>1 6</u>	<u>5 5 5 6</u>	<u>5 4</u>	<u>5 5 5</u>	<u>5 5</u>	<u>7 7</u>	1	<u>7 7 7</u>	<u>1 6</u>	<u>5 5</u>	5	0
土地	都是	我们	自己	的，	无论	谁	要	强	占	去，	我们就
<u>5 3</u>	<u>2 2 2 3</u>	<u>2 2</u>	<u>2 3 3</u>	<u>3 3</u>	<u>4 4</u>	3	<u>4 4 4</u>	<u>5 4 3</u>	<u>2 4</u>	3	0
<u>1 1</u>	<u>7 6 7 1</u>	<u>2 1</u>	<u>7 1 1</u>	<u>1 1</u>	<u>7 1 2</u>	3	<u>2 2 2</u>	<u>5 5</u>	<u>5 5</u>	1	0

# 边 区 十 唱

领唱、齐唱

1=C  $\frac{2}{4}$

维吾尔族民歌  
买买提改编

领	齐	领	齐
$\underline{\dot{2}} \underline{\dot{2}}$	$\underline{\dot{2}} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{6}}$	$\underline{\dot{5}} \underline{\dot{2}}$	$\underline{\dot{2}} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{6}}$
1. 解 放 区 那 么 响	咳，	大 生 产 呀 么 响	咳，
2. 开 棉 林 呀 响	咳，	开 荒 地 呀 么 响	咳，
3. 妇 女 们 呀 响	咳，	都 争 先 呀 么 响	咳，
4. 自 力 更 生 么 响	咳，	丰 衣 足 食 么 响	咳，
5. 又 能 武 呀 么 响	咳，	又 能 文 呀 么 响	咳，

领	齐
$\underline{\dot{6}} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{2}}$	$\underline{\dot{2}} \underline{\dot{3}} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{1}}$
1. 军 队 和 人 民 西 里 里 里， 察 拉 拉 拉， 嗷 罗 罗 罗 太，	$\underline{\dot{6}} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{1}}$
2. 不 分 男 男 女 女 西 里 里 里， 察 拉 拉 拉， 嗷 罗 罗 罗 太，	$\underline{\dot{2}} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{2}}$
3. 手 插 着 纺 车 吱 吱 吱 吱， 吱 吱 吱 吱， 嗷 嗷 嗷 嗷 吱，	$\underline{\dot{5}} \underline{\dot{5}} \underline{\dot{5}} \underline{\dot{5}}$
4. 加 紧 生 产 西 里 里 里， 察 拉 拉 拉， 嗷 罗 罗 罗 太，	$\dot{6}'$
5. 人 问 我 什 么 队 伍，	(X X X X)
一	二 三 四，

$\underline{\dot{1}} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{6}}$	$\underline{\dot{5}} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{5}} \underline{\dot{3}}$	$\underline{\dot{2}}$	$\underline{\dot{2}}$	$\underline{\dot{2}}$	$\underline{\dot{2}}$
1. 齐 劲 真 那 么 响	咳！				
2. 加 油 干 呀 响	咳！				
3. 纺 线 线 那 么 响	咳！				
4. 为 抗 战 那 么 响	咳！				
5. 八 路 军 那 么				响	咳！

[注] 原歌曲为十段，经整理为五段。

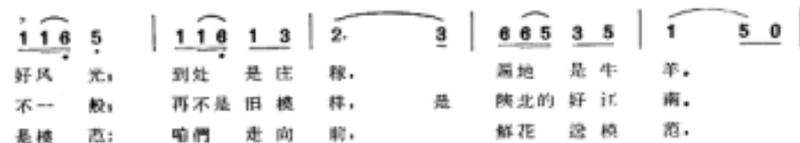
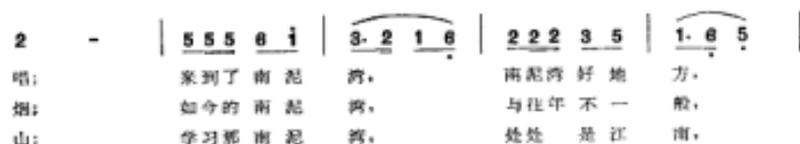
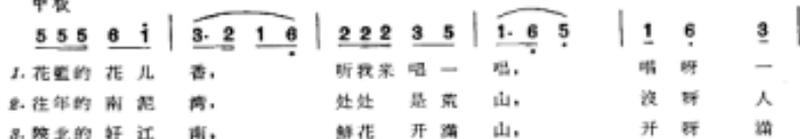
# 南 泥 湾

女声独唱

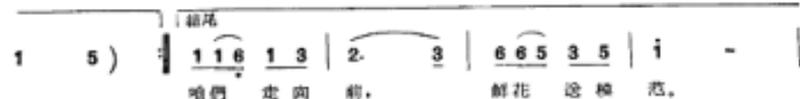
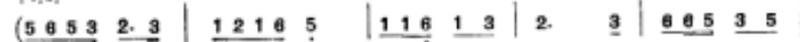
1=E  $\frac{2}{4}$

贺敬之词  
马 可曲

中板



1. 2.



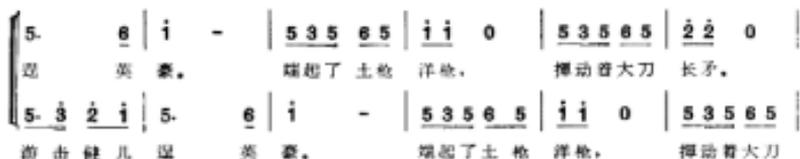
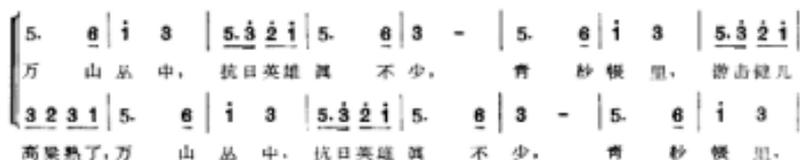
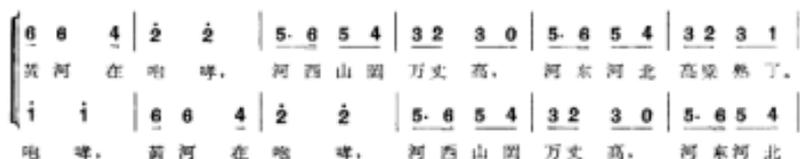
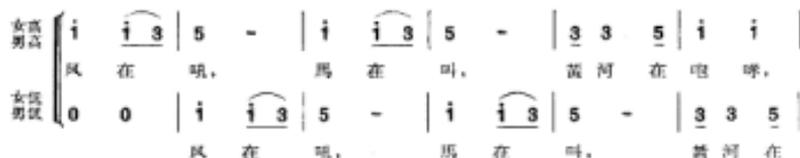
# 保 卫 黄 河

(选自《黄河大合唱》)

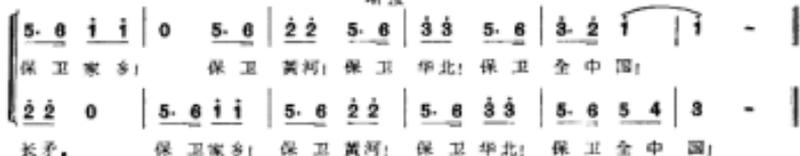
1=C  $\frac{2}{4}$

领 唱

光未然词  
冼星海曲



渐 强



[注] 先齐唱(唱第一行时，结尾时减一小节)，然后接唱领唱。

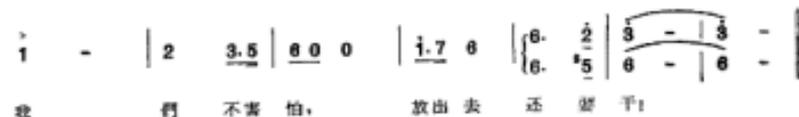
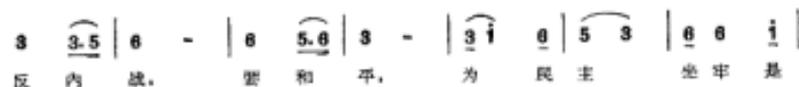
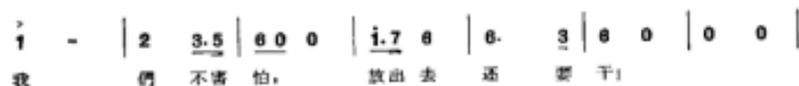
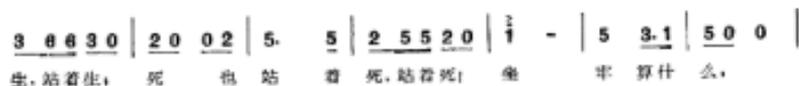
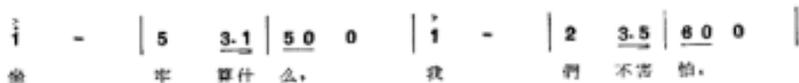
# 坐牢算什么

齐唱

姚 承、舒 撰词  
姚 承 谱曲

1-D  $\frac{2}{4}$

中板 坚毅

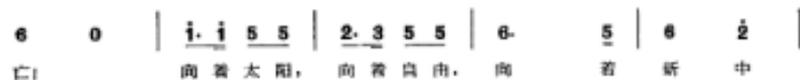
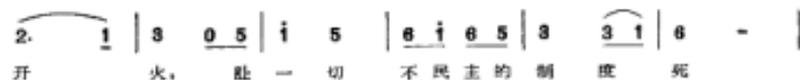
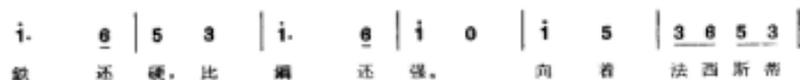
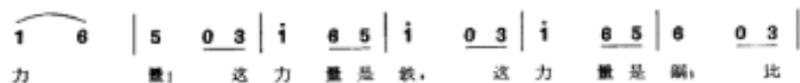


# 团结就是力量

齐 唱

1=D  $\frac{2}{4}$

牧 虹  
卢 前曲

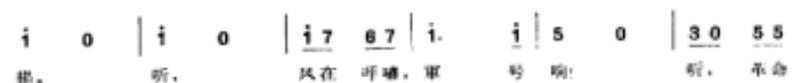
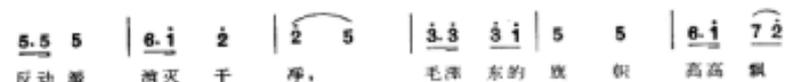
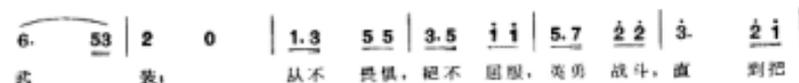
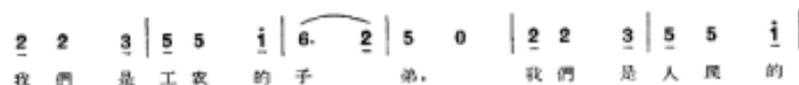
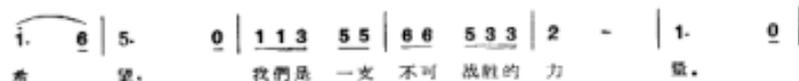
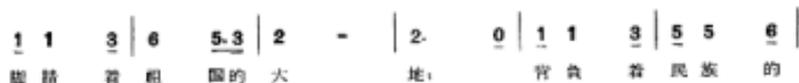
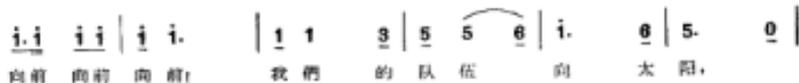


# 中国人民解放军进行曲

齐 唱

公 木词  
烽体作曲

1-C  $\frac{2}{4}$



$\underline{6\ 5\ 6\ \dot{1}} \mid \dot{2} - \mid \dot{2}. \quad 0 \mid 5 \quad \underline{\dot{3}. \dot{2}} \mid \underline{\dot{1}\ \dot{1}\ \dot{1}\ \dot{1}} \mid \underline{\dot{1}. 7\ 6\ \dot{1}\ \dot{1}} \mid$   
 歌 声 多 嘹 亮： 同 志 们 整 齐 步 伐 奔 向 解 放 的

$5 \quad 5 \mid 5 \quad \underline{\dot{3}. \dot{2}} \mid \underline{\dot{1}\ \dot{1}\ \dot{1}\ \dot{1}} \mid \underline{\dot{1}. 7\ 6\ \dot{1}\ \dot{1}} \mid \dot{2} \quad 5 \mid \underline{5. 5\ 6\ 6} \mid$   
 战 场， 同 志 们 整 齐 步 伐 奔 赴 祖 国 的 边 疆， 向 前， 向 前！

$\underline{5\ 5\ 5\ \dot{1}\ \dot{1}} \mid \underline{\dot{2}\ \dot{3}} \quad \dot{1} \mid \underline{\dot{2}. \dot{2}\ \dot{2}\ \dot{2}} \mid \underline{\dot{3}\ \dot{2}} \mid \underline{\dot{1}. 5\ 6\ 7} \mid \underline{\dot{2}\ \dot{1}} \mid$   
 我 们 的 队 伍 向 太 阳， 向 最 后 的 胜 利， 向 全 国 的 解 放：

## 解 放 区 的 天

齐 唱、领 唱

1=B<sup>♭</sup>  $\frac{2}{4}$

佚 名 词 曲

快 悠 烈

$\underline{\dot{3}\ \dot{3}\ \dot{3}\ \dot{2}} \quad \underline{\dot{3}. \dot{2}} \mid \underline{\dot{1}\ \dot{1}\ 3} \quad 5 \mid \underline{\dot{3}\ \dot{3}\ \dot{3}\ \dot{2}} \quad \underline{\dot{3}\ \dot{3}\ \dot{2}} \mid \underline{\dot{1}\ \dot{1}\ 3} \quad 5 \mid \underline{6. 5\ 6. 5} \mid$   
 解 放 区 的 天 是 明 朗 的 天， 解 放 区 的 人 民 好 喜 欢， 民 主 政 府

$6 \quad \dot{1} \quad 3 \quad 5 \mid \underline{6\ 6\ 6\ 5} \quad 6 \quad 6 \mid \underline{5\ 6\ \dot{1}} \quad \underline{\dot{1}\ 3} \mid \underline{2. 3\ 5\ \dot{1}} \mid \underline{6\ 5\ 3\ 5} \mid$   
 爱 人 民 呀， 共 产 党 的 恩 情 说 不 完， 呀 呼 嗷 嗷 一 个 呀 嗷，

$6. \dot{1} \quad \dot{2}. \dot{1} \mid \underline{\dot{2}\ 0} \quad \underline{\dot{3}. \dot{2}} \mid \underline{\dot{1}\ 0} \quad \underline{\dot{2}\ \dot{2}} \mid \underline{5. 6\ \dot{1}\ \dot{3}} \mid \underline{\dot{2}\ \dot{1}\ 6\ \dot{1}} \mid$   
 呀 呼 嗷 嗷 嗷， 呀 呼 嗷 嗷， 嗷！ 嗷！ 呀 呼 嗷 嗷 一 个 呀 嗷！

# 人民解放軍占領南京

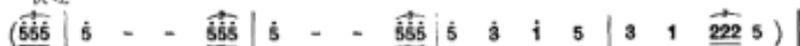
(七 律)

混 聲 合 唱

1=C  $\frac{2}{2}$

为毛主席诗词谱曲——沈亚成

快速



宽广地 每分钟92拍(以二分音符为一拍)

女高	0 0 0 0   0 0 0 0   0 0 0 0   0 0 0 0   0 $\overset{\frown}{444}$ $\overset{\frown}{444}$   $\overset{\frown}{432}$ 0	钟山风雨起苍黄，
女低	0 0 0 0   0 0 0 0   0 0 0 0   0 0 0 0   0 $\overset{\frown}{666}$ $\overset{\frown}{666}$   $\overset{\frown}{676}$ 0	
男高	$\dot{1}$ - $\dot{1}$ -   $\dot{3}$ $\dot{1}$ - -   $\dot{1}$ - - $\underline{76}$   5. $\underline{67}$ $\dot{3}$   2 - - -   2 - - 0	起苍黄，
男低	$\dot{1}$ - $\dot{1}$ -   $\dot{3}$ $\dot{1}$ - -   $\dot{1}$ - - $\underline{76}$   5 - - - 6   2 - - -   2 - - 0	

	0 0 0 0   0 0 0 0   0 0 0 0   0 0 0 0   0 $\overset{\frown}{333}$ $\overset{\frown}{334}$   $\overset{\frown}{523}$ 0	百万雄师过大江，
	0 0 0 0   0 0 0 0   0 0 0 0   0 0 0 0   0 $\overset{\frown}{111}$ $\overset{\frown}{12}$   $\overset{\frown}{161}$ 0	
	$\dot{3}$ - $\dot{1}$ . $\underline{6}$   $\underline{6}$ - -   $\underline{6}$ - - $\underline{54}$   $\underline{3}$ . $\underline{61}$ $\underline{2}$   $\underline{3}$ - - -   $\underline{3}$ - - 0	百 万 雄 师 过 大 江，
	$\underline{3}$ - $\dot{1}$ . $\underline{6}$   $\underline{6}$ - -   $\underline{6}$ - - $\underline{54}$   $\underline{3}$ - - - $\underline{6}$   $\underline{5}$ - - -   $\underline{5}$ - - 0	

	$\dot{3}$ $\overset{\frown}{333}$ $\dot{3}$ $\overset{\frown}{236}$   $\dot{5}$ $4$ $\dot{3}$ 0) 有弱气地	
	0 0 0 0   0 0 0 3   6. $\underline{567}$   $\dot{1}$ 7 8 0   0 0 0 0   0 0 0 3	
	0 0 0 0   0 0 0 3   6. $\underline{567}$   $\dot{1}$ 7 8 0   0 0 0 0   0 0 0 3	虎踞龙盘今胜昔，天翻地复慨而慷，虎
	0 0 0 0   0 0 0 0   0 0 0 0   0 0 0 $\dot{3}$   $\dot{1}$ . $\underline{761}$   $\underline{754}$ 3 0	
	0 0 0 0   0 0 0 0   0 0 0 0   0 0 0 $\dot{3}$   $\dot{1}$ . $\underline{761}$   $\underline{754}$ 3 0	

6̣. 5̣ 6̣ 7̣	1̣ 7̣ 1̣ 2̣ 3̣ 5̣	5̣ - 3̣ 1̣	5̣ - - - 5̣ - - 6̣	5̣. 3̣ 5̣ 1̣
6̣. 5̣ 6̣ 7̣	1̣ 7̣ 1̣ 2̣ 3̣ 3̣	3̣ - 1̣ 3̣	5̣ - - - 5̣ - - 6̣	3̣ - 3̣ -
0 0 0 0	0 0 0 5̣	5̣ - 3̣ 1̣	5̣ - - - 5̣ - - 6̣	5̣. 3̣ 5̣ 1̣
0 0 0 0	0 0 0 3̣	3̣ - 1̣ 3̣	5̣ - - - 5̣ - - 6̣	3̣ - 3̣ 6̣

副 龙 战 今 胜 世 天 群 地 复 虹 雨

2̣ - - -	2̣ - - -	2̣ 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0
4̣ - - -	4̣ - - -	4̣ 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0
2̣ - - -	2̣ - - -	2̣ 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0
2̣ - - -	2̣ - - -	2̣ 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0

(222) 2̣ 222 2̣ 222 2̣ 2 3 1 2 3 6 5 555 5 5 5 5

0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0
0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0
7̣ - 2̣. 3̣	7̣ 5̣ - 2̣	5̣. 3̣ 5̣ 6̣	7̣ - - -	2̣ - 5̣. 4̣ 3̣ 4̣ 5̣ 7̣	
宜 将 剩 勇	追 穷 寇,	不 可 沽 名			
7̣ - 2̣. 3̣	7̣ 5̣ - 2̣	5̣. 3̣ 5̣ 6̣	7̣ - - -	2̣ - 5̣. 4̣ 3̣ 4̣ 5̣ 7̣	

mf 每分钟108拍(♩) 积极地

0 0 0 0	0 0 0 0	1̣ - 7̣. 6̣ 5̣	1̣ - 2̣	3̣ - 1̣ 7̣	6̣ - 3̣ -
0 0 0 0	0 0 0 0	5̣ - 5̣ -	3̣ 3̣ - 5̣	1̣ - 3̣ 2̣	1̣ - 1̣ 2̣
6̣ - 7̣ 6̣ 5̣	6̣ - - -	1̣ - 7̣. 6̣ 5̣	1̣ - 2̣	3̣ - 1̣ 7̣	6̣ - 3̣ -
天 若 有 情	天 亦 老,				
6̣ - 7̣ 6̣ 5̣	6̣ - - -	3̣ - 2̣. 1̣	5̣ 5̣ - -	1̣ - 3̣ 2̣	1̣ - 1̣ 7̣
学 罢 王,					

mp

*mf*

5 - 6 3	3 2 - 7	6 - 2 -	5 - - -	0 0 0 0	0 0 0 0
3 - 3 1	1 6 - 5	3 - 4	5 - - -	0 0 0 0	0 0 0 0
人 問	正 題	是 油	榮,		
5 - 6 3	3 2 - 7	6 - 2 -	5 - - -	7 - 2. 3	5 2 - 3
				宜 將	創 勇
1 - 1 -	6 4 - 3	1 - 2 -	5 - - -	5 - 5 -	7 5 - -

0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0
0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0
1. 0 1 2	3 - - -	5 - 1. 7	6 7 1 3	2 - 3 2 1	2 - - -
追 勞	強,	不 可	始 名	字 顯	王,
6 - 5 6	1 - - -	1 - 5 -	3 - 6 1	7 - 5 -	6 - - -

*f*

漸 慢	舒 展	从 容 地			
4 - 3. 2	1 6 - 1	2 - 1 2	$\left\{ \begin{array}{l} 6 \\ 4 \end{array} \right\}$ - - -	5	5 - - - 4
6 - 5 - 4	3 - - -	7 - 6 5	1 - - - 2	2 - - -	1 7 6 1
天 若 有 情	天 亦 老,	人 間	正		
4 - 3. 2	1 1 - -	2 - 1 2	$\left\{ \begin{array}{l} 6 \\ 4 \end{array} \right\}$ - - -	0	0 0 0 0
6 - 5 - 4	3 - - -	5 - 6 -	4 - - -	0	0 0 0 0

5 - - - 3	5 6 1 3	$\left\{ \begin{array}{l} 6 \\ 4 \end{array} \right\}$ - - - 5	5 - - -	5 - - -	5 0 0
5 - - - 3	5 6 1 3	2 - - - 7	3 - - - 3	- - - 3	3 0 0
道 是	油	幸,			
0 0 0 0	5 6 1 3	$\left\{ \begin{array}{l} 6 \\ 4 \end{array} \right\}$ - - - 5	5 - - -	5 - - -	5 0 0
0 0 0 0	5 6 1 3	$\left\{ \begin{array}{l} 6 \\ 4 \end{array} \right\}$ - - - 3	3 - - -	3 - - -	3 0 0
0 0 0 0	5 6 1 3	2 - - - 7	1 - - -	1 - - -	1 0 0
		2 - - - 5	1 - - -	1 - - -	1 0 0

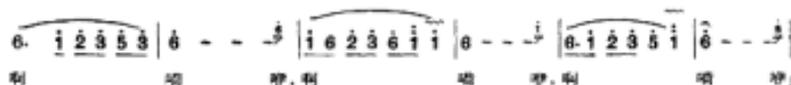
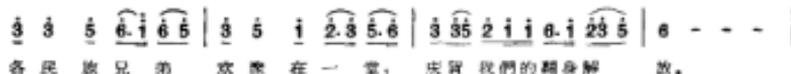
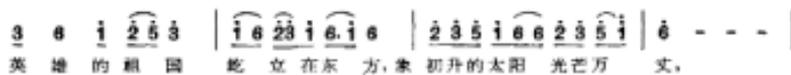
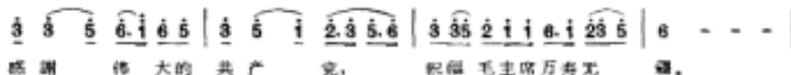
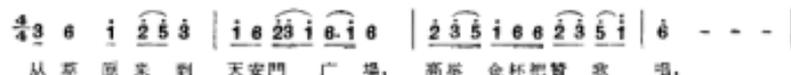
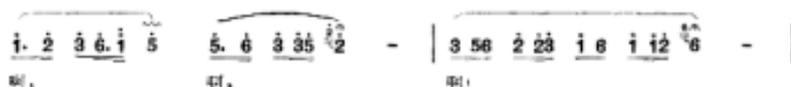
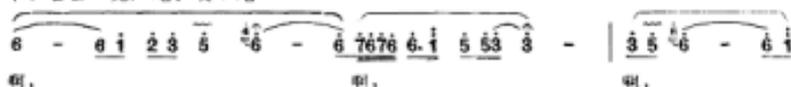
# 赞 歌

男声独唱

1=B<sup>b</sup>

内蒙民歌  
胡松华词

节拍自由 宽广地、赞颂地



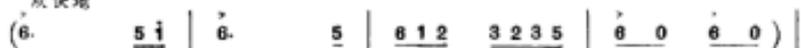
# 毛主席，祝你万寿无疆

女声合唱

西藏民歌  
刘行编曲

1=G  $\frac{2}{4}$

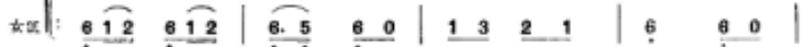
欢快地



1. 毛主席的 光 辉， 噶 嘏 呀 西 若 若。

2. 从此 西藏 人 民， 噶 嘏 呀 西 若 若。

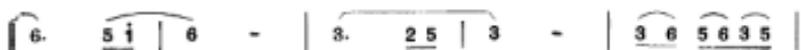
3. 人民 领袖 毛 主 席， 噶 嘏 呀 西 若 若。



翻 到 了 雪 山 上， 依 拉 强 巴 若 若。啊！

有 了 幸 福 的 生 活， 依 拉 强 巴 若 若。啊！

祝 你 万 寿 无 疆， 依 拉 强 巴 若 若。啊！



啊！ 啊！ 翻 到 了

啊！ 啊！ 有 了 幸 福 的

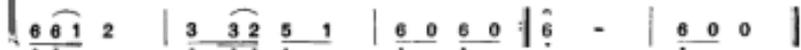
啊！ 啊！ 祝 你 万 寿



雪 山 上， 依 拉 强 巴 若 若。

生 活， 依 拉 强 巴 若 若。

无 疆， 依 拉 强 巴 若 若。







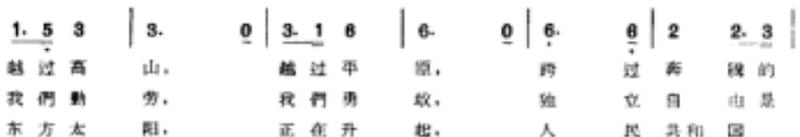
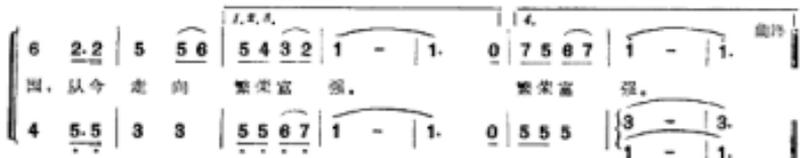
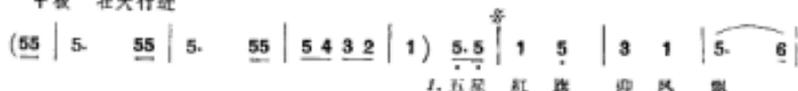
# 歌 唱 祖 国

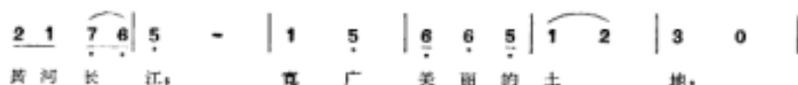
混声合唱

1=F  $\frac{2}{4}$

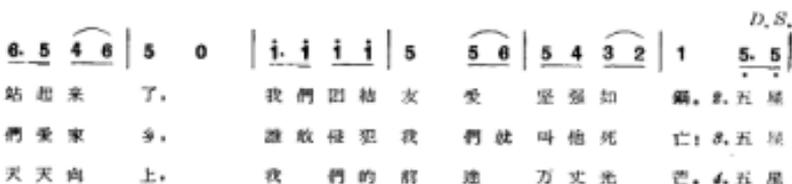
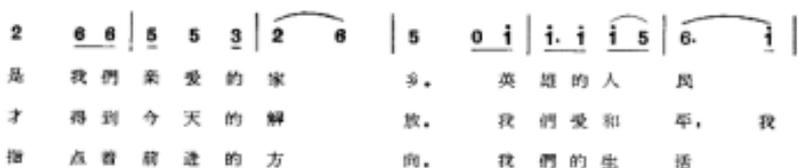
王 莘 词 曲

中板 壮大行进





我 们 的 理 想， 我 们 战 胜 了 多 少 苦 难，  
 正 在 成 长， 我 们 领 袖 毛 泽 东，



【注】深出叶，只唱第一段。

## 編輯說明

这本歌曲集所編入的歌曲大部分是音乐舞蹈史詩《东方紅》根据整个編排的需要，选用各个革命历史阶段的一些具有代表性的歌曲，和一部分采用当时的詩詞和音調改編成新写的作品。

本集所选用的革命历史歌曲，一般都尽量保持了原状，但也有的因本歌舞的需要，不得不对某些个别詞句或乐句进行小的修改。平常可仍按原詞原譜演唱。

音乐舞蹈史詩《东方紅》导演团

1964年12月